

TRAMUNTXANETA





1967

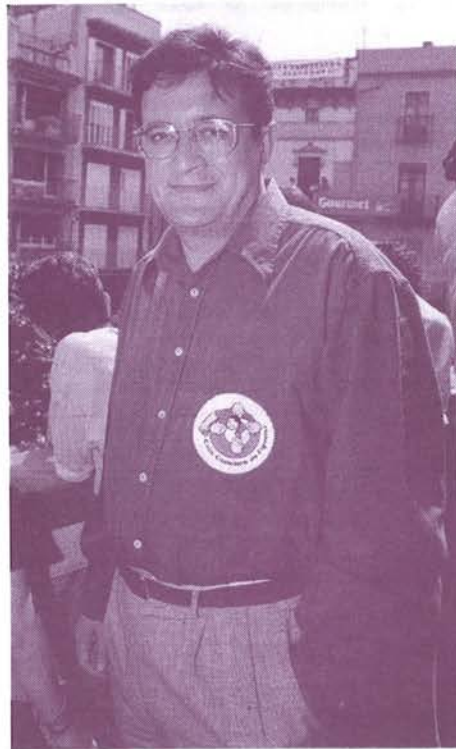


1997



SUPERMERCATS • EMPURIABRAVA

SALUTACIÓ DE L'ALCALDE DE FIGUERES



Els batejos solen servir per presentar en societat aquelles persones o iniciatives que han nascut fa poc temps. Són actes eminentment festius en els quals fem vots pel futur del batejat. Pares i padrins, veïns i amics, coincideixen en desitjar al nou nat una llarga vida, que s'enlaira al cim de la felicitat, que "quan sigui gran", pugui fer realitat els seus anhels i esdevingui un exemple a seguir. Aquestes voluntats es van repetint al llarg de cada aniversari, el qual es converteix en una mena de passar comptes anual en aquest camí cap a la majoria d'edat.

Veïns i amics de Figueres hem quedat més que sorpresos d'aquest primer balanç que presenta la Colla Castellera. Quan escassament fa quatre mesos del seu bateig, ens anuncien aquest primer aniversari al qual arriben amb excel.lents resultats. El nadó, l'associació, creix a un ritme insospitat uns mesos enrera, i els seus anxanetes s'apropen cada dia amb més seguretat al feliç cim. No és la condescendència d'avis o padrins la que ens fa omplir-la prematurament d'elogis; sabem que la criatura és petita, que li queda molt de camp per córrer, però n'estem orgullosos pel que ha aconseguit en els primers 365 dies de vida.

Prova de la seva vitalitat ens sorpren amb aquesta Setmana Castellera per a celebrar la commemoració. Esperem que aquests dies en què Figueres viurà una intensa activitat castellera serveixin per a donar a conèixer aquest particular món a casa nostra - l'Empordà, a l'altre extrem geogràfic del focus casteller de Catalunya, ha estat de sempre allunyat d'aquesta tradició - i a la vegada donar exemple del que es pot fer amb unió,

esforç, equilibri i perícia. Amb aquestes qualitats s'aixequen castells, però també es fan creixer associacions actives. La Colla Castellera de Figueres ens ho ha

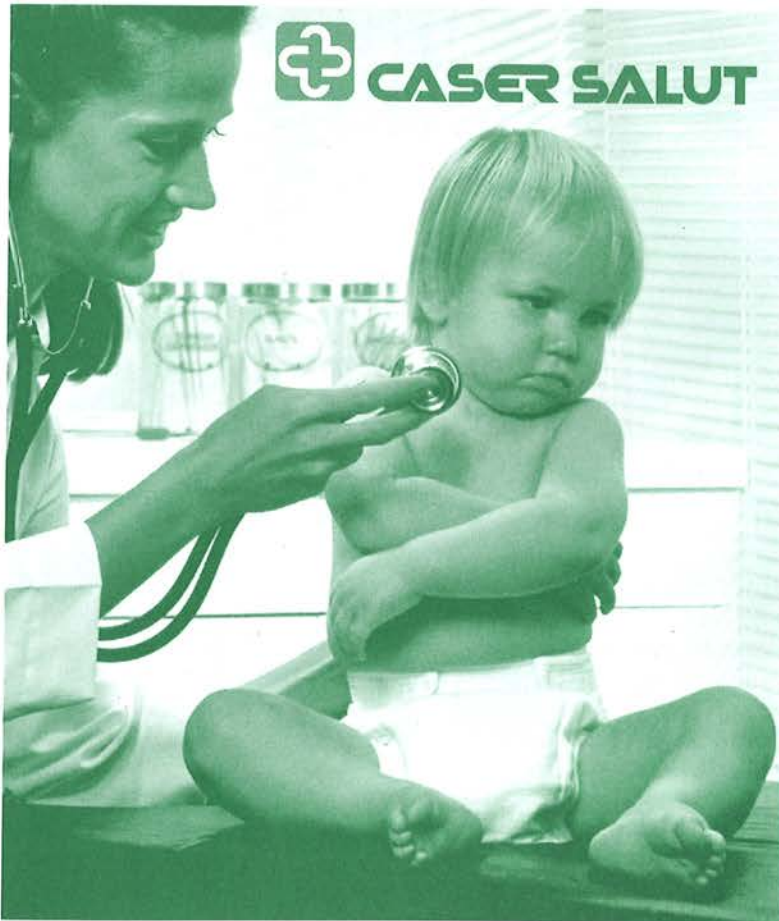
demonstrat en el primer any de vida. És un exemple per a la ciutat i comarca, tot i la seva curta edat.

Felicitats, i amunt!

Joan Armangué i Rivas
Alcalde de Figueres

Faci's

I'Assegurança de Salut de Caixa de Girona



perquè primer de tot és la salut

Informi-se'n a les nostres oficines



Caixa de Girona



EL FET CASTELLER A L'EMPORDÀ

El títol d'aquest escrit pot semblar a primera vista una gosadia o fins i tot un error. Parlar del fet casteller al Penedès o al Camp de Tarragona o al Garraf, o fins i tot a Barcelona produiria, ben segur, una altra impressió, perquè són territoris amb una tradició contrastada, però l'Empordà...

El fet és que, d'un temps ençà, en el món dels castellers totes les sorpreses són possibles. Ara, per exemple, ja es podria començar a parlar del fet casteller al Rosselló o a Mallorca avui celebrem el primer aniversari dels Castellers de Figueres, precedits en l'intent, a l'Empordà, pels Minyons de l'Albera i a les comarques gironines pels Marrecs de Salt. Qui ho hauria dit fà deu anys.

En fà vint el panorama casteller era ben diferent. Les colles es concentraven en el seu territori originari i començaven a sortir, molt lentament, d'una etapa difícil en la que no van faltar pronòstics molt pessimistes, que fins i tot imaginaven una desaparició progressiva de la festa castellera i, en canvi avui podem parlar del fet casteller a l'Empordà, timidament, si voleu, perquè és molt recent, però del fet casteller en tot cas, on mai hi havia tingut presència.

L'empenta del món casteller ha estat en els darrers anys extraordinària fins al punt de fer aparèixer a una comarca tan poc tradicional com el Vallès una de les colles més principals i més renovadores de l'activitat castellera.

Qui els ho havia de dir, fà vint anys, als qui es pensaven que els castells desapareixerien progressivament !.

El món evoluciona més ràpidament del que som capaços de comprendre i els valors de la societat actual han fet emergir una tradició originària de les comarques del sud que s'exten ràpidament a tot Catalunya com, en el segle passat, de les comarques del nord, liderades per la ciutat de Figueres en sortia amb empena insospitada la sardana llarga de Pep Ventura i s'extenia a tot el Principat.

Desitgem a totes dues manifestacions del nostre patrimoni tradicional vitalitat, força i arrelament a tot el territori de Catalunya del qual n'han esdevingut símbol.

Joan Vidal i Gayolà

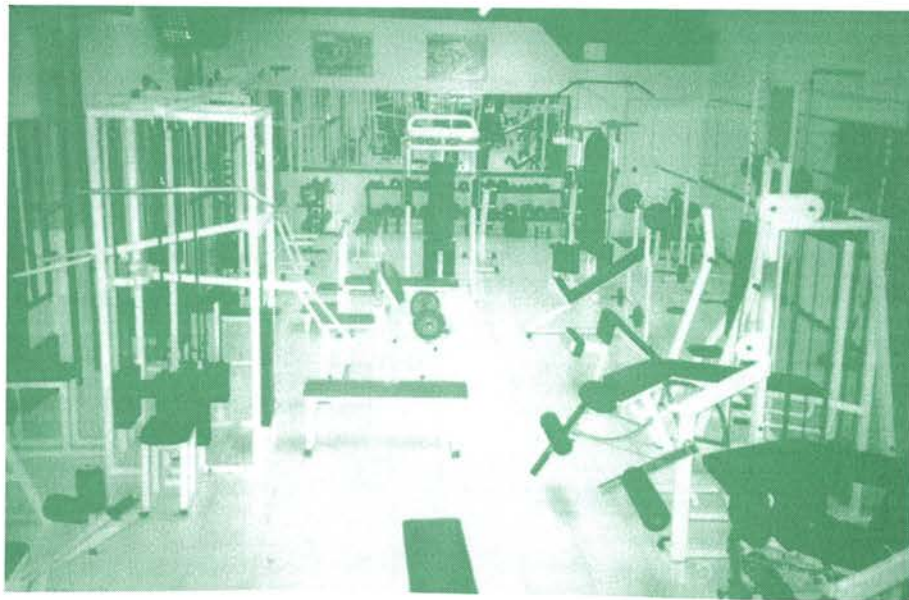
*President del Centre de Promoció
de la Cultura Popular i
Tradicional Catalana.
Departament de Cultura
Generalitat de Catalunya*

Barcelona, setembre de 1997

NOU **TRIM !**

Sta. Llogaia, 59-Tel.50.90.95 - FIGUERES

NOVES INSTAL·LACIONS I ACTIVITATS



PISCINA CLIMATITZADA

- CURSETS DE NATACIÓ PERFECCIONAMENT
- MUSCULACIÓ I FITNES
- AEROBIC ESTEP I FUNKY
- CARDIO VASCULAR
- ESQUAIX
- GIMNÀSTICA PASIVA
- GIMNÀSTICA INFANTIL
- DEFENSA PERSONAL
- SOL ARTIFICIAL
- JAZZ I AEROBIC INFANTIL

SALUTACIÓ DEL PRESIDENT

PRIMER ANIVERSARI DE LA COLLA CASTELLERA DE FIGUERES.



Ja fa un any! Però ha sigut tant intens que sembla que en fa tres!

La Colla Castellera de Figueres neix a partir de converses que teniem durant el mes d'agost de l'any passat una sèrie d'empordanesos, enamorats d'aquesta activitat tradicional del nostre país, pot ser d'una mica més al sud, però que, de mica en mica, ha arrelat arreu del Principat i, recentment, a les illes i a la Catalunya Nord. La nostra primera preocupació era esbrinar la viabilitat del projecte que, després d'algunes consultes, varem arribar a la conclusió de que era factible. Entre l'empenta i les ganes de fer-ho, varem arribar al dia 11 de setembre, Diada Nacional de Catalunya i, quin millor dia per a constituir-nos?. Amb els Estatuts a punt, varem celebrar l'assemblea constituïent i... la Colla ja era una realitat!...

La Realitat de la Colla, però l'han feta els castellers. tots i totes, del més petit al més gran, durant aquest primer any tant i tant intens. Treballant moltíssim, assajant 2 i 3 dies per setmana, sortint gairebé cada cap de setmana, preparant les primeres actuacions, descarregant el primer 3 de 6 el dia 6 de desembre amb prou feines dos mesos d'assaig, el primer 4 de 6 i el primer 2 de 5 el dia 1 de març a la Rambla... triant el color de la camisa, l'escut de la Colla, preparant la calçotada del mes de febrer, l'arrossada del mes d'abril a La Salut de Terrades per l'entrega de les camises... en definitiva FENT COLLA.

En presentar la posta en marxa de la Colla, encara no constituïda, ja varem anunciar que el "bateig", l'estrena oficial, el fariem per Santa Creu. Teniem clar que era un dia molt festiu i irrepetible per nosaltres, per tant, quin dia podia ser més festiu que la Festa Gran de Figueres? Així varem preparar el bateig pel dia 4 de maig. Varem treballar molt i molt... però el resultat s'ho valia. Ha sigut un dels batejos de Colla castellera més lluit de molts anys en el món casteller! Les colles veteranes així ho deien i els castells assolits ho demostraven. Figueres tornava a ser present amb lletres majúscules i ben destacades a tots els mitjans de comunicació!... i només va ser el començament!

La temporada, la nostra primera temporada, ha esdevingut brillant i alliçonadora. A base d'actuacions cada setmana ens hem curtint a fons en aquest món casteller, fins fa poc, propi de les terres del sud. Per aixó també hem actuat al sud, al mig de la terra castellera de Tarragona, a Port Aventura, zona poblada de grans colles. I amb colles grans també hem actuat, com els Minyons de Terrassa i amb les altres dues de les comarques gironines, en 3 ocasions i la primera va ser a Figueres. Tot plegat ha fet que, el món casteller, ara també miri al nord, i ho faci amb interès.

Amb tot. Figueres ha esdevingut "ciutat castellera" i la Plaça de l'Ajuntament, "plaça castellera", cosa que no ho havia sigut encara mai. Ja hi hem fet dues jornades castelleres completes, la de Santa Creu i la de Sant Pere i ara en tenim una, el dia 21 de setembre, per celebrar el primer aniversari.

Però la Colla ho és a partir de la gent que la forma. La Colla serà el que els seus membres vulguin que sigui i, per ara, han vulgut que sigui una "gran Colla nova". Amb el temps, deixarà de ser "nova" però, i d'aixó n'estic ben segur, mai no deixarà de ser "gran".

Jordi Jordà i Casademont

President de la Colla Castellera de Figueres

NOVES COLLES I EXPANSIÓ CASTELLERA

ELS DARRERS DECENIS EN EL MÓN CASTELLER:

Els finals dels 60 i primers dels 70 marquen l'inici de la "segona època d'or" del món casteller. Les primeres torres de 8 i els primers pilars de 7 del segle, a banda del carregament envoltat de polèmica del primer 5 de 8, en el marc de la pugna per l'hegemonia entre la Vella de Valls i els Nens del Vendrell, amb colles aleshores de "segon nivell", com la de Vilafranca i Tarragona, amb tímids inicis d'expansió cap el Garraf (Vilanova i Sitges) i el Barcelonès, colles netament subsidiàries de les anteriors. Hi ha també tímids intencions de crear colles al Vallès (La Roca i Montmeló).

Aquesta "foto", fixa durant una dècada, configura un escenari bàsic en el que, el "triangle màgic" Valls - Vilafranca - Tarragona, esdevé el pol del món casteller. En aquest territori els castellers són considerats una sòlida tradició pròpia, són simplement "castells", mentre que a les primeres àrees d'expansió, els castells porten adherits uns valors que, amb la fi de la dictadura franquista, incrementen la seva presència i potencial legitimador. A les colles de la zona d'expansió, s'hi exalta la catalinitat (fer castells és fer país), de la democràcia popular i participativa (les colles són entitats on tothom és igual i necessari i es gestionen democràticament), de la capacitat integradora de les colles (la presència de les dones, dels immigrants, les minories ètniques). Tot això sense treure als castells el seu "leit motiv" de fer castells, i més si tenim en compte que molts dels seus dirigents provenen de la zona "tradicional".

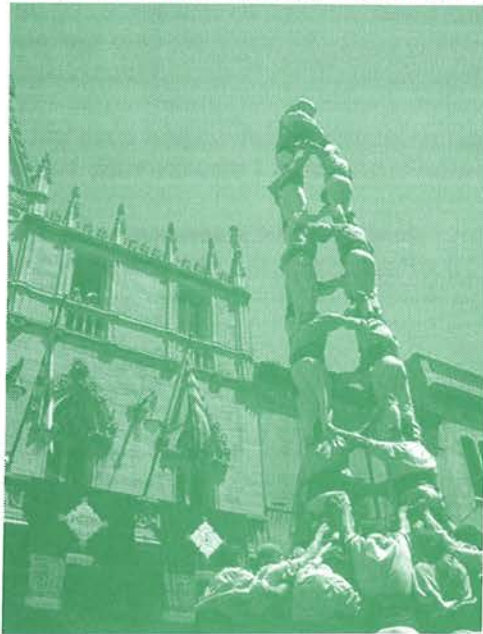
Amb tot això, neix la segona colla a Valls (la Jove, al 71), retorna una segona colla a Tarragona (la Jove, al 79), neixen dues colles a Terrassa (Minyons, al 79 i Castellers al 80), es consolida la colla de Vilafranca com a puntera i decauen progressivament els Nens del Vendrell, i entrem als 80. Tenim un món casteller doblement bipolar. Pel que fa a la qualitat, pasem de Valls - Vendrell a Valls - Vilafranca. Pel que fa a la quantitat, (de colles), tenim la polarització àrea tradicional - àrea d'expansió o, dit d'un altre manera, colles velles - colles noves.

Durant els 80 hi ha diversos esdeveniments que modifiquen el mapa anterior: la reinstauració del concurs de castells de Tarragona (80), l'assoliment de castells de 9 (4 de 9 la Vella i 5 de 8 la Jove al 81 i 3 de 9 la Jove al 84), la consolidació dels Minyons de Terrassa com a colla capdevantera (5 de 8 al 87 i 3 de 9 al 88) i l'ampliació de colles capaces d'aixecar castells de 9 (Vilafranca 87). Això trenca la bipolarització geogràfica zona tradicional - zona d'expansió i també l'hegemonia de Valls.

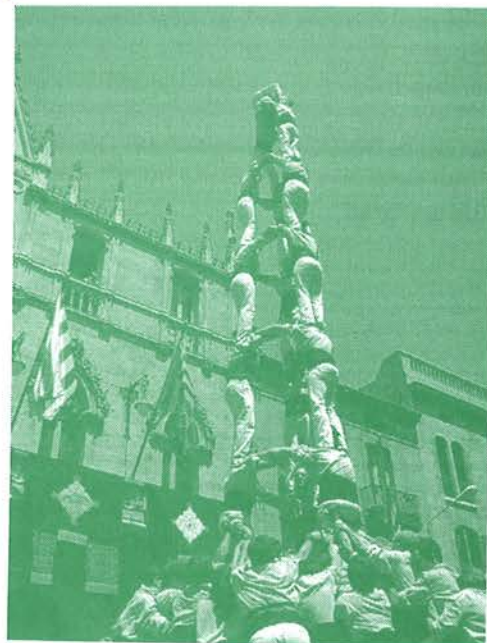
En síntesi, vejem que durant els 80, canvia l'escenari de les dècades anteriors que es torna molt més dinàmic incorporant noves variables de caràcter endògen, és a dir, de la pròpia dinàmica del fet casteller. Serà a l'inici de la dècada dels 90 quan s'incorporin variables de caràcter exògen, externes, que alteren profundament la situació i ens permeten entendre com s'ha arribat a la situació actual.

La creixent presència dels castells a la TV i altres mitjans a partir de primers del 90, permet que arribin a audiències significatives que no els coneixen de prop, potencia les característiques espectaculars i competitives. Es genera una mena de concurs artífic sobre els castells com a "esport popular català" i poden ser útils a projectes polítics o socioculturals. Tot això porta a la creació de colles (amb continuïtat o no) a molts llocs. Cadascuna amb motius diferents, però en podem fer un resum dels possibles que motibaven aquestes creacions: grups de jovent inquiet per l'absència a la seva població d'espais de socialització i associacionisme; ciutats que, per orgull d'identitat local o com element de cohesió, la crean des del poder; grups de gent amb interès preexistent pels castells, a vegades, exmembres d'altres colles; i per últim, grups particeps d'algun dels apartats anteriors que fan la "colla del barri".

Tot això ha portat al món casteller actual, amb 58 colles, a gairebé totes les terres de parla catalana, amb un multinivell. Les colles es creen les seves pròpies rivalitats amb les del seu nivell i s'alineen amb alguna de "gran" que, per la seva part, lluita per anar al davant sense aconseguir l'hegemonia.



4 de 9 amb folre,
Minyons de Terrassa.



3 de 9 amb folre,
Minyons de Terrassa.



SITUACIÓ ACTUAL DEL MÓN CASTELLER

El creixent interès dels mitjans de comunicació i l'extensió social d'un coneixement del món casteller, encara que com a "esport popular i competitiu", projecta, fora del control de les colles, una imatge "fàcil" dels castells.

Això és positiu en la mesura que els castells han transcendit del seu món "petit" però és negatiu si els castellers no podem fer sentir la nostra veu sense distorsions o si ens reguesim que els mitjans expliquen fidelment allò que fem, pensem o volem.

Hi ha uns elements exògens que han influït en la situació actual:

S'ha canviat el calendari clàssic d'actuacions i les colles no poden fer una acurada planificació de la temporada. Les actuacions "tradicionals" només són accessibles a les colles grans, però la demanda de castells a moltíssimes places és exorbitant. Per altre banda, s'han multiplicat les trobades de colles i la gent que programa actes festius o de cultura,

s'ha acostumat a programar castells perquè "estan de moda". S'ha arribat a un panorama amb moltes actuacions d'alt nivell per només 8 - 10 colles i moltes actuacions de poc nivell per a tothom. Les colles "grans" ho tenen bé econòmicament però pelut tècnicament ja que forcen la màquina més del compte. Les petites, per saturació del mercat, ho tenen cru fora de la comarca o de les trobades i han de baixar exageradament els preus per poder actuar. Fins i tot algunes poden desaparèixer per manca de recursos.

Han aparegut nous problemes relacionats amb l'ús propagandístic dels castells, la generalització del patrocini i esponsorització, l'explotació dels drets d'imatges de les colles. Són temes interessants en tant que poden ajudar a equilibrar els pressupostos (cada vegada més grossos) i perillosos en tant que el control sobre aquests elements, pot esdevenir impossible amb desagradables conseqüències com la preservació de valors bàsics com l'amateurisme i independència de les colles i la possible degradació de la seva imatge pública.

L'increment creixent de nombres de colles en un context econòmic de reducció de la despesa pública, comporta una retallada general d'ajud vers les colles.

Pel que fa als elements endògens, podem posar esment als següents punts:

L'exigència constant i indiscriminada vers les grans colles, no pot accelerar un procés de desmotivació en els seus castellers si sel's exigeix massa dedicació i precipitar un procés de decadència que ningú no desitja? La proliferació de colles en una activitat minoritària, no pot tocar sotre en acabar-se la gent susceptible de fer castells? La proliferació de colles en una activitat minoritària no pot tocar sotre en acabar-se la gent susceptible de fer castells? Què és fiscalitzable per una entitat com la Coordinadora de Colles i què s'ha de deixar al lliure arbitri de cadascú? Es pot jugar amb temes com ara la seguretat dels castellers? Quins mecanismes de coordinació entre colles cal reforçar per tal d'atendre i posar sota control problemàtiques comunes?

Per acabar aquest repàs als aspectes actualment rellevants en l'evolució del món casteller, m'agradaria posar de manifest que, a diferència del que succeïa als anys 70 - 80, els castellers corren el risc d'acabar esdevinint un element legitimador de segon ordre i que perdi l'interès socio cultural.

Com podem convencer als mitjans de comunicació de que difonguin una imatge dels castells més d'acord amb la realitat quotidiana sense perdre audiència?

Com podem tenir un mercat d'actuacions addient, en quantitat i qualitat, a les necessitats de totes les colles?

Com podem treballar piegats, superant diferències de criteri i egoisme, en l'assoliment d'objectius comuns per a la majoria de colles?

Tres preguntes que, de ben segur, avui no contestarem però, si amb l'esforç de diàleg ens acostem a la seva resolució, tindrem molt de guanyat.

Carles Feiner "Negre"
President
Minyons de Terrassa.

ANTONI RUIZ GARCIA

Diplomat Universitari d'Infermeria
Diplomat Universitari en Fisioteràpia
Osteòpata
Radiòleg
Acupuntor
Instructor de Kinesiologia
(Touch For Health)
Llicenciat en Medicina Tradicional
Xinesa

Plaça Víctor Català, 20
Tel. i Fax (972) 51 08 78
17600 FIGUERES
(Girona)



**CENTRE
FISIOTERAPÈUTIC
FIGUERES**



**TEKNOSAT'S
INSTAL·LACIONS**

JORDI RODEJA RUBIÓ
ANT - SAT - TV - HIFI

C/. LLERS, 1
17600 FIGUERES

TEL. 67 43 41
MOBIL 907 27 43 41



esports **JOSEP S.L.**

C/. Pella i Forgas, 3
Tel. 50 95 11 - Fax 67 24 17
17600 FIGUERES (Girona)



FRUITES **Hurtós s.l.**

CTRA. NACIONAL II - Km. 9-A
TELS. 50 56 76 - 50 56 78
FAX 50 97 12
17730 HOSTALETS DE LLEERS - GIRONA

EXCLUSIVES **TET COLOR** S. A.

Av. de França, 196
Tels. (972) 17 05 17 - 17 05 14
Fax (972) 17 13 42
17840 **SARRIA DE TER** (Girona)

C/ Vilallonga 84
Tel (972) 50 81 00
Fax 50 81 43
17600 **FIGUERES** (Girona)

Camino del medio, 85 - Tel. (93) 757 85 37
08303 MATARÓ (Barcelona)
Carretera de Llança - Tel./Fax (972) 53 01 71
17780 GARRIGUELLA (Girona)



Vivers
ITIART



ENTREVISTA ALS CAPS DE COLLA

- 1.- Quins són els vostres noms?
JL: José Luís Torrente Rodríguez.
J: Joan Campos i Arcas
- 2.- Quin càrrec teniu a la colla?
JL/J: Cap de Colla
- 3.- Quina és la funció del cap de colla?
JL: És el que coordina la funció de la tècnica i els assaigs. És el responsable del resultat final dels castells, sobretot si van malament.
J: No és una funció sola: veure quina gent pot pujar, prendre decisions a plaça. Vull recalcar, però, que treballem molt tot l'equip tècnic que és qui decideix quins castells tirarem a plaça.
- 4.- Quant temps fa que ets a la colla?
JL: Des de que es va crear la colla.
J: Des de la fundació de la colla, l'11 de setembre de 1996.
- 5.- Què és el que més t'agrada de la colla?
JL: L'esperit d'unió que hi ha.
J: L'ambient que hi ha, encara que a vegades em fan empenyar.
- 6.- Que és el que menys t'agrada de la colla?
JL: La manca d'experiència però això és una cosa que el temps ens ho treurà.
J: La manca de constància d'alguna gent.
- 7.- Explica tres moments que recordis per alguna raó especial de la teva relació amb la colla.
JL: El moment que la vam fundar, la 1^a vegada que vam descarregar el 2 de 6 (el bateig en general però sobretot aquell moment). St. Pere pel 3 de 6 aixecat per sota i pels intents de pilar de 5 que van quedar molt a prop i es va demostrar que el teníem.
J: El 2 de 6 del bateig, el 3 de 6 de la Plaça Catalunya que va ser el primer castell que vàrem descarregar i el 3 de 6 aixecat per sota de St. Pere.
- 8.- Amb tanta gent "entesa" i opinant, és fàcil fer la feina?
JL: La feina del cap de colla és difícil perquè xoca amb la gent. Això dels entesos... L'ideal seria que l'opinió es guardés per a després del castell, no durant el mateix. Encara que és bo que s'opini, senyal de que la gent hi comença a entendre una miqueta.
J: Tinc per costum escoltar a tothom encara que al final les decisions les prenem la tècnica.
- 9.- Quin és el sou d'un cap de colla?
JL: Moltes hores de reunions.
J: Mal de cap, mal de cap, mal de cap i no gaudir el castell a plaça.
- 10.- Quina plaça t'ha deixat més bon record?
JL: La plaça del Gra, per St. Pere, pel 3 de 6 aixecat per sota que és un pas molt gran que va donar la colla.
J: La de Figueres.
- 11.- Què creus que podríem millorar?
JL: Millorable és tot. Som tots novells en la funció i estem oberts a qualsevol suggerència i a la gent que ens vulgui ajudar.
J: Donat que som novells, crec que es pot millorar tot i ho millorarem!
- 12.- Creus que l'arròs és imprescindible en la dieta castellera?
JL: Per descomptat. Si un dia falta l'arròs, aquest dia no es fan bons castells.
J: I tant!
- 13.- Com recordes els inicis de la colla? Com la veus ara?
JL: Els inicis van ser amb molta il·lusió i moltes juntes. Ara, a la colla la veig en un moment en que cada dia es va a més. És senyal de que la colla està viva.
J: Recordo els inicis igual com ara: molta il·lusió i molta il·lusió!
- 14.- Durant la nit, sols somniar amb castells?
JL: Sí, sobretot quan s'ha de provar alguna cosa nova, sorgeixen els dubtes i inquietuds.
J: Més d'una vegada.
- 15.- Quins són els teus dissenys per la colla?
JL: El més important és que es consolidi com a colla i la resta arribarà amb el temps.
J: Primer consolidar-la, si aconseguim això els castells vindran sols.
- 16.- Vols afegir alguna cosa més?
JL: Només animar a la gent a que vingui als assaigs que els castells cal assajar-los molt i la colla serà el que la gent vulgui que sigui.
J: Gràcies a tots els castellers perquè sense la feina de tots no faríem res.



José Luís Torrente i Rodríguez
Cap de Colla



Joan Campos i Arcas
Cap de Colla

Frankfurt's

Pep Ventura, 13
FIGUERES

Tel. 51 08 65



BOU  ASSESSORS

FISCAL
LABORAL
MERCANTIL
COMPTABILITAT
ASSEGURANCES

c/ Rutlla, 35, 1r B - 17600 Figueres
Tel. (972) 67 41 22 - Fax 67 52 32

GRUP  TAINCO
MATERIALS ELECTRICS

TAINCO FIGUERES, S.A.
MÉNDEZ NÚÑEZ, 43-45
Tel. 972 - 51 02 15 Fax 972 - 50 78 16
17600 FIGUERES - Girona -



ZONA VERDA

DISSENY, CONSTRUCCIÓ i MANTENIMENT
DE JARDINS i REGS

c/Albert Cotó, 12 - Tel. 67 13 16 - 17600 FIGUERES



Hores convingudes (Garatge Propi)
c/Nou, 97 - Tel: 50 63 38 - 17600 FIGUERES

LA MAINADA

Ara que tenim un any i que estem disposats a complir-ne com a mínim quaranta, no ens oblidarem de la mainada, oi? Sí, vull dir aquells que es passen els assajos corrent amunt i avall, cridant com beneits, esgotant totes les forces dels soferts caps de mainada (monuments pels caps de mainada, ja!!!) Val a dir que no ha estat un any fàcil. I no ha estat fàcil segurament degut a la nostra inexperiència castellera; i potser, i és error nostre, de tots, i de les respectives juntes, directiva i tècnica, que els caps de mainada s'hagin sentit desassistits en alguns moments. A partir de la segona quinzena d'agost hem començat una nova etapa, la tercera en un any, i això ha impedit potser que la feina desenvolupada no hagi tingut tota la continuïtat desitjable, però malgrat tot, els resultats aconseguits són molt notables.

Serveixi d'exemple l'actuació de Palau de Santa Eulàlia: cinc dosos, tres anxanetes i un acotxadador diferents per a tres castells, deixant de banda els pilars, a on caldria afegir-hi dos anxanetes nous.

I a més vam reservar gent per l'Escala!!!

I és que tenim una pedrera millor que la del Barça (ja voldria en Val Gal estar a la CCF), i no ho dic jo, ni la tècnica, sinó molta gent d'altres colles que del nostre treball destaquen sempre la seguretat i la confiança amb què la mainada puja al castell (penseu amb altres colles que hagi vist durant les actuacions). Potser serà perquè som una colla que sempre té com a objectiu molt clar descarregar els castells intentats (deixant de banda els

titulars dels diaris), però sense un bon treball als assajos seria com nadar sense aigua. I per això voldria recordar totes aquelles persones que han col.laborat aquest any a què els més xics de la colla hagin après a fer castells, la Mari (al principi a la Salle), la Teresa, la Montse, la Marina, l'Antoni i algun altre que segur que m'oblido.

En aquesta tercera etapa, que servirà per acabar la temporada, l'objectiu és molt clar: aconseguir que tothom pugui evolucionar com a casteller, i així fer castells cada dia més bonics i sobretot més segurs. I és que d'aquí a quaranta anys, ja no seran els que puguen ara, sinó els fills dels que ara són mainada qui aconseguiran guanyar el concurs de Tarragona amb els tres de deu aixecat per sota (o no!).

Ah! me n'oblidava: ja som 75!!!!

El sofert cap de mainada Joan Antoni
(Monument als caps de mainada, ja!!!)



**LA BOTIGA
NOVA**



Joan i Elena

**Carnisseria
Queviures**

**C/. Dos de Maig, 7 - Tel. 50 59 84
CABANES**

CARNISSERIA



Joan i Elena

**Embotits
Casolans**

**C/. Gran, 37 - Tel. 55 20 04
GARRIGUELLA**



TOTES LES SORTIDES DE L'ANY

SORTIDES ANY 1996

27/10/96
Figueres, esplanada Pavelló d'Esports

- 1.- Pde4
- 2.- 4de5n
- 3.- Pde4s

06/12/96
Figueres, plaça de Catalunya

- 1.- Pde4
- 1.- Pde4
- 2.- 3de6
- 3.- Pde4s

SORTIDES ANY 1997

05/01/97
Figueres, Cavalcada de Reis

- 1.- Pde4
- 1.- Pde4
- 2.- Pde4

01/03/97
Figueres, Rambla

- 1.- Pde4cam
- 2.- 3de6
- 3.- 4de6
- 4.- 2de5
- 5.- Pde4
- 5.- Pde4s
- 5.- Pde4

16/03/97
Figueres, Pavelló d'Esports

- 1.- Pde4
- 2.- 3de6
- 3.- 2de5
- 4.- Pde4s
- 5.- Pde4
- 5.- Pde4

23/03/97
Roses, plaça de Catalunya

- 1.- Pde4cam
- 2.- 2de5
- 3.- 3de6 intent desmuntat
- 4.- 3de6 intent desmuntat
- 5.- Pde4s
- 6.- Pde4
- 6.- Pde4

13/04/97
Navata, plaça Major

- 1.- Pde4cam
- 2.- 3de6
- 3.- 2de5
- 4.- 4de6
- 5.- Pde4s
- 6.- Pde4
- 6.- Pde4

20/04/97
Figueres, plaça del Grà

- 1.- Pde4
- 2.- 2de5
- 3.- Pde4s

04/05/97
Figueres, plaça de l'Ajuntament
Jornada del Bateig.

- 1.- Pde4cam
- 2.- Pde4bal
- 3.- 4de6a
- 4.- 2de6
- 5.- 3de6
- 6.- Pde4bal
- 6.- Pde4s
- 6.- Pde4

11/05/97
Ventalló, Festa Petita

- 1.- Pde4cam
- 2.- 3de6
- 3.- 4de6
- 4.- 2de5
- 5.- Pde4s
- 6.- Pde4
- 6.- Pde4

18/05/97
L'Escala, Festa de Riells

- 1.- Pde4cam
- 2.- 4de6
- 3.- 3de6
- 4.- 4de6a intent desmuntat
- 5.- 2de5
- 6.- Pde4s
- 7.- Pde4
- 7.- Pde4

07/06/97
Figueres, Festa barri Creu de la Ma

- 1.- Pde4cam
- 2.- 3de6 intent desmuntat
- 3.- 3de6 intent desmuntat
- 4.- 4de6 intent desmuntat
- 5.- 4de6
- 6.- 3de6 intent desmuntat
- 7.- Pde4s

08/06/97
Llers, Fira de la Cirera

- 1.- Pde4cam
- 2.- 3de6
- 3.- 2de6
- 4.- 4de6a
- 5.- Pde4
- 5.- Pde4s
- 5.- Pde4

29/06/97
Figueres, Festa de Sant Pere

- 1.- Pde4cam
- 2.- 3de6s aixecat per sota
- 3.- 4de6a intent desmuntat
- 4.- 4de6a
- 5.- 2de6
- 6.- Pde5 intent
- 7.- Pde5 intent

13/07/97
Roses, Jornada Castellera

- 1.- Pde4cam
- 2.- Pde6 intent
- 3.- 4de6
- 4.- 3de6
- 5.- 4de6a intent desmuntat
- 6.- 4de6a carregat
- 7.- Pde4
- 7.- Pde4s
- 7.- Pde4

20/07/97
Port Aventura Jornada Castellera

- 1.- Pde4cam
- 2.- 4de6
- 3.- 3de6 intent desmuntat
- 4.- 3de6
- 5.- 4de6a intent desmuntat
- 6.- Pde4
- 6.- Pde4s
- 6.- Pde4

27/07/97
Salt, Festa Major

- 1.- Pde4cam
- 2.- 4de6
- 3.- 3de6
- 4.- 4de6
- 5.- Pde4
- 5.- Pde4s
- 5.- Pde4

03/08/97
Caldes de Malavella, Festa Major

- 1.- Pde4cam
- 2.- 4de6
- 3.- 3de6
- 4.- 4de6a
- 5.- Pde4s
- 6.- Pde4
- 6.- Pde4

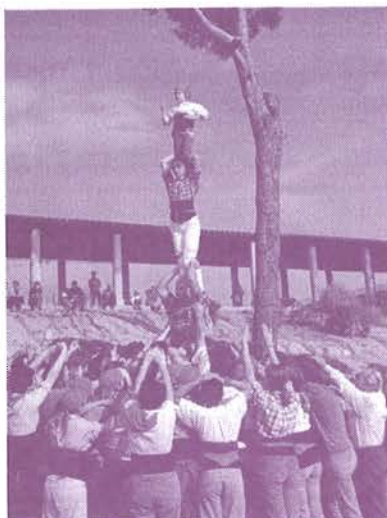
PROPERES ACTUACIONS:

- 16/08/97 - Colera
17/08/97 - Platja d'Aro
24/08/97 - Palau de Sta. Eulalia, Festa Major
31/08/97 - L'Escala, Festa Major
07/09/97 - La Jonquera, Festa Major
21/09/97 - Figueres, Festa Aniversari de la Colla
17/10/97 - Figueres, Congrés d'infermeria
08/11/97 - Sabadell

PRIMERS CASTELLS ACONSEGUITS



PILAR DE QUATRE
Pavelló de Figueres, 27 d'octubre de 1996



PILAR DE QUATRE AIXECAT PER SOTA
Pavelló de Figueres, 27 d'octubre de 1996



TRES DE SIS
Pça. Catalunya, Figueres, 6 de desembre de 1996



QUATRE DE SIS
Rambla de Figueres, 1 de març de 1997



TRES PILARS DE QUATRE SIMULTANIS
El del mig aixecat per sota
Rambla de Figueres, 1 de març de 1997



QUATRE DE SIS AMB L'AGULLA
Pça. de l'Ajuntament de Figueres, 4 de maig de 1997



TORRE DE SIS
Pça. de l'Ajuntament de Figueres, 4 de maig de 1997



TRES DE SIS, Aixecat per sota
Pça. del gra de Figueres, 29 de juny de 1997



1ª FIGUERETA
Camping St. Josep de Platja d'Aro, 17 d'agost de 1997

Estrella Damm

CERVEZA ESPECIAL



C/. DE LA CREU 17744 NAVATA
TEL. 56 52 89 ALT EMPORDÀ

confeccions GARCIA

ESPECIALITAT
EN
ROBA DE TREBALL

c/. Jonquera, 12 - Telèfon 50 27 87 FIGUERES (Girona)

E
Tf
Equip
TERAPEUTIC
FIGUERES

C/. Vilabertran, 19 - Tel. 67 33 85

TRACTAMENTS DEL DOLOR - HOMEOPATIA
ACUPUNTURA
RECUPERACIÓ POSTURAL
GLOBAL (R.P.G.)

Manel Rami i Clemente
METGE

Homeòpata - RPGiste
Col. nº 2.492 Girona - Tel. Part. 67 05 34

M^a Angels Tuebols Pomés

DISTRIBUIDOR
PIENSOS, CEREALES Y ABONOS

C/. FONDACH, 11
TELÉFONO (972) 50 59 85

17761 CABANES
(Girona)



LA CAMISA I L'ESCUT

Les colles castelleres tenen dos "simbols" identificatius que tot casteller s'estima moltíssim: la camisa, amb un color específic, i l'escut. La Colla Casteller de Figueres té la camisa de color lila fosc i un escut rodó, el sentit dels quals us expliquem tot seguit:

EL COLOR DE LA CAMISA

A l'hora de triar el color de la camisa, es varen fer propostes i es van anar eliminant fins quedar - ne només dos. El desempat va costar una mica però finalment tothom ho tenia molt clar. El color de la camisa estava per decidir entre el verd (color de la fulla de figuera) i el lila fort. Finalment s'ha imposat aquest darrer. Pensem que la Colla aplega gent de tota la comarca i l'Empordà és terra de vins, de vins negres que, en ser "trepitjats" fan un most just d'aquest color, el color que portem a la camisa i al logotip, en representació de tota aquesta gent empordanesa que durant segles han tret de la terra, amb esforç i suor, aquest fruit. Ara, amb l'esforç dels castellers, aquest color s'enlairarà cap al cel, empordanès o d'altres llocs, recordant les nostres arrels.

L'ESCUT

L'escut és la creació de la dissenyadora empordanesa Cati Palou que, en una línia actual, simbolitza l'esforç conjunt de la gent que fa un castell. Representa una formació castellera, vista des de dalt, enlairant l'anxaneta tant amunt que, amb la mà, agafa un estel i el desplaça, d'esquerra a dreta, deixant un rastre de llum i color que s'esfuma i porta el nom de la Colla Casteller de Figueres. Domina el color lila fort de les camises dels castellers i el blanc dels pantalons.

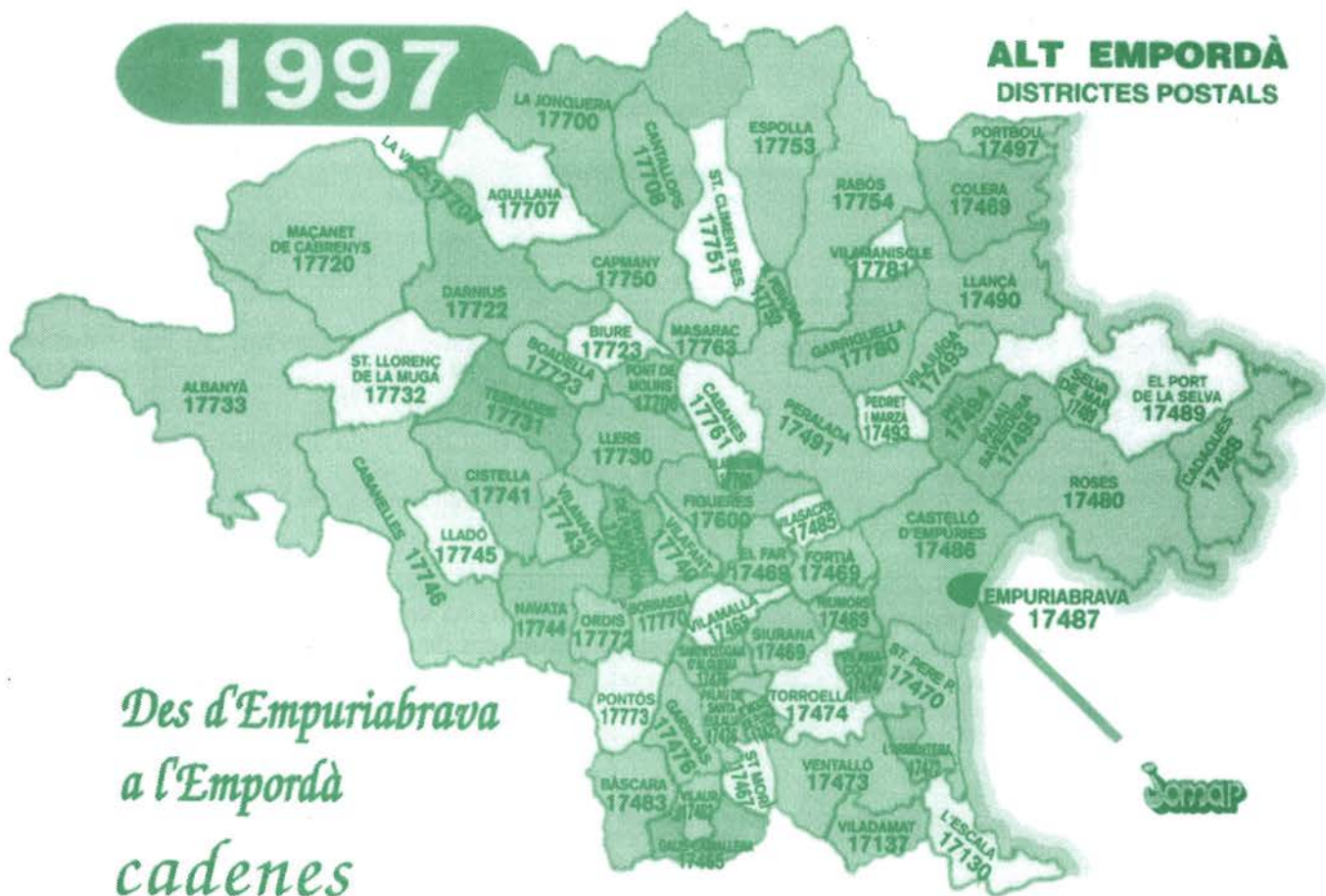


VINS EMBOTELLATS

EMPORDÀ-COSTA BRAVA
DENOMINACIÓ D'ORÍGENELABORATS PER
COOPERATIVA AGRÍCOLA*Ricardell*CELLERS A PONT DE MOLINS (GIRONA)
Tel. (972) 52 83 19 Fax 51 00 58**CALÇATS per a**
INFANTILS i JOVENTC/. Lasauca, 15 - Tel. 51 01 16
17600 FIGUERES**Calçats Mauné**C/. Lasauca, 18 - Tel. 50 14 59
17600 FIGUERES

1997

ALT EMPORDÀ
DISTRICTES POSTALS



*Des d'Empuriabrava
a l'Empordà
cadenes*



Àrea Comercial Maurici Centre
Tel. 45 32 32 - 45 32 33 - Fax 45 33 33
17487 EMPURIABRAVA
Castelló d'Empúries (Costa Brava)
"TENIM QUASI DE TOT"

AEG · ALP · AUSTROFLAM · BLACK&DECKER · BOSCH · BRAUN · CANDY · DE DIETRICH · DELONGHI · FACOM · FAGOR
FUJITSU · GARDENA · GRUNDIG · JOHNSON · KARCHER · MASSIVE · MEPAMSA · MIELE · MOULINEX · NEFF · PANASONIC
PHILIPS · PIONEER · ROWENTA · SAMSUNG · SMEG · SONY · TECHNICS · TEFAL · TITANLUX · WHIRLPOOL



LA COLLA OPINA



La Colla a Port Aventura

SENTIMENT CASTELLER

Potser us sorprendrà el títol però és que jo us puc explicar molt poc del món casteller perquè no sóc una experta. El que sí us puc transmetre és la meva experiència adquirida durant aquest temps viscut, des del primer dia que es va constituir la COLLA CASTELLERA DE FIGUERES.

Jo sempre he estat una persona molt activa i participativa en el món de l'esport (encara que de certa manera els castells no ho siguin) i dic participativa perquè sempre m'ha agradat practicar esport, sobretot la bicicleta.

M'avorreix mirar tota classe d'esdeveniments esportius a la televisió i en directe. A mi el que veritablement m'interessa és poder participar. Fa temps la meva família mirava cada diumenge els castells que retransmetien a la televisió. Això els feia posar la pell de gallina i jo no entenia el perquè, a mi em deixaven indiferent, fins que un bon dia una persona em va proposar formar part d'una Colla Castellera. Això em va fer obrir els ulls: vaig pensar que seria una bona ocasió per a poder-hi participar tota la família. I així va ser, varem passar a formar part d'aquest grup anomenat COLLA CASTELLERA DE FIGUERES.

I ara que ha passat més d'un any, vol

dria transmetre a tots aquells "ignorants", com jo, del món casteller (ara ja n'he après molt) els sentiments que sento en aquests moments. No entenia perquè m'agradava i m'agrada tant ser "Castellera" fins que analitzant-ho bé vaig recordar una frase d'un gran savi en relacions humanes com era en DALE CARNEGIE d'un llibre que va escriure l'any 1936 i que vaig tenir la gran sort que caigués a les meves mans: "L'IMPULS MÉS PROFUND DE LA NATURALESA HUMANA ÉS EL DESIG DE SER IMPORTANT". Això, això, és el que ens repeteixen constantment els caps de colla "TOTHOM ÉS IMPORTANT". A tothom ens fan sentir importants, quan et col·loques en el teu lloc, quan sents les vibracions dels cossos que tens al teu voltant. Quan veus la suor dels teus companys i companyes en el últim esforç perquè es coronin i es descarregui aquell castell. Quan sents el de davant que demana pit al de darrera. Quan veus la cara de decepció de tothom quan el castell ha fallat. Companys això sí que són "emocions fortes". Mai m'hauria imaginat que formar part d'una Colla Castellera em fes viure tantes emocions i tan fortes com les que he viscut fins ara. És una

barreja de patiments, d'il·lusions, de desil·lusions, d'esforços, d'alegries, de tristors, d'esclats, d'impotències, de ràbies contingudes, de llàgrimes d'emoció, de deixar anar l'adrenalina que tots portem a dins.

Per tot això és difícil d'explicar i només es pot "sentir" fent castells. Voldria fer una crida a tots aquells que pateixen d'estres, de monotonia i d'avorriment en la seva vida. Que no s'ho pensin dues vegades i que s'apunten a la COLLA CASTELLERA DE FIGUERES i una vegada a dins ja veuran que no caldrà fer esports d'alt risc i d'aventures que tant de moda estan actualment per tenir un alicient més a la seva vida (i amb perdó de la paraula) "tot això són collonades". Ser casteller si que és viure "emocions fortes" i sentir-se IMPORTANT que en definitiva és el que tot ser humà necessita per ser feliç. Perquè en el món casteller i això és una cosa que ho he après molt ràpid: "ELS CASTELLS ELS FEM ENTRE TOTS". Això és el que t'espera si vols formar part d'aquest grup. Després de llegir-ho encara ho dubtes?

una abraçada ben forta a tothom d'una castellera feliç

FIGUERES AMUNT !!!!!!!!!!!
SUSI PAIRUTÓ i RIGALL

Arts gràfiques en general

Sol Gràf

Art final infogràfic

C/. Pere III, 40
17600 FIGUERES (Girona)



(972)

50

33

77

989

30

24

47



POEMA CASTELLER

És la festa castellera una vella tradició
i la colla de Figueres, nova, però de debò.

Colla sempre oberta a tothom,
admet de tots participació,
sense distinció de raça i color
accepta gent d'arreu del món.

Des dels grans fins als més xics,
tant si ets alt com baix,
tens cabuda en un calaix
on trobaràs bons amics.

Amb pantalons blancs i camisa morada,
i el mocador vermell tradicional,
arribarem, segur, fins a dalt,
sempre a la primera vegada.

Tenim la força del vent de l'Empordà,
l'equilibri dels funambulistes,
el valor dels esportistes
i de seny, el català.

¡¡ Colla castellera de Figueres. Amunt!!
Molts castells coronarem i,
tots els descarregarem.
¡¡ Colla castellera de Figueres, amunt!!

Sònia Martínez

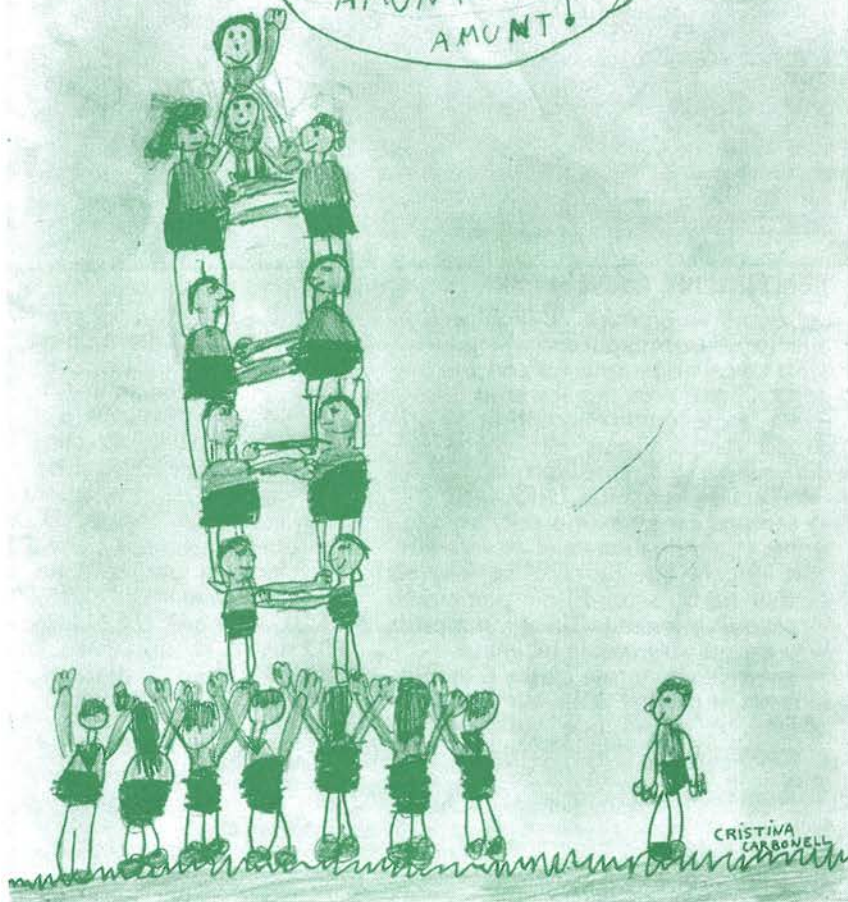
CANÇÓ dels CASTELLERS

Visca, visca, som els castellers
pugem, pugem, sense, sense, caure mai
hem de treballar, sense mai parar
i a una gran colla hem d'arribar!

Visca, visca, fem castells de sis
hem de pujar sense cap perill
no hem de tenir por, serà el millor
per tota la colla, si senyor!

Visca, visca, és molt divertit
puja, puja, i seràs feliç
hem d'entrenar molt, fer castells de set
uns castells més alts, serà genial!

Ivó Jordà i Alvarez
Aida Vera i Jordà



- Servei d'entrega 24h
- Pagui còmodament, amb diners o targeta
- Transport gratuït
- Calefacció, indústria, empreses de transport, agricultura, comunitats...

C/Vilafant, 18
Tel. 50 37 50

Roses:
Tel. 25 64 67 - 25 32 20

ELS CASTELLERS MÉS PETITS



Nerea Torrente
30 de juny del 97



Àngel Parra
25 d'octubre del 96



Laura Ferrón
12 de gener del 95



Pau Combis
25 de maig del 96

QUÈ ÉS EL QUE MÉS T'AGRADA DE LA COLLA ? :

Laura R.- M'agrada pujar i ser de la colla.

Eva R.- Fer castells, però el que més m'agrada és el quatre de sis amb agulla.

Oscar :- M'agrada el pilar que s'aixeca per sota.

Manolo :- La música del tambor.

Marta R.- Fer castells, anar a les sortides i fer el pilar de tres.

Zoraira :- Pujar als castells.

Helena :- Fer castells.

Anna R.- Fer excursions i sortides i fer pilars.

Estefania :- Pujar.

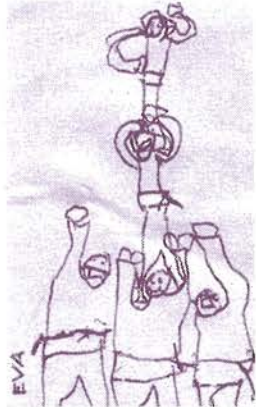
Pau:- Fer castells.

Sònia:- Estar a la botiga.

Mònica G.- Que m'ho passo molt divertit i m'agrada pujar.

Eloi:- Que hi ha els meus amics.

Bernat:- M'agrada pujar i fer d'acotxador.



Jesús:- M'agrada molt fer castells, és molt guai !

Mònica P.- Els castells.

Guille:- M'agrada pels castells i pels amics.

Eva I.- Els castells.

Xavier :- Em diverteixo per l'amistat amb la gent, m'ho passo bé i m'agrada fer castells.

Anna I.- Els castells.

Gerard:- M'agrada assajar, fer excursions i anar a fer dinars.

Clara:- Perquè és divertit i m'agrada fer castells.

Laia:- M'agrada fer castells.

Marc:- Que m'ho passo bé amb en Pau, en Gerard i en Manolo.

Imma:- M'agrada pujar.

Hug:- M'agrada fer pilars, les sortides i fer de baix.

Cristina N.- M'agraden les sortides i fer pilars i perquè m'ho passo molt bé.

Abraham:- M'agraden les sortides, els amics i fer de dosos.



**VINGUI A NOU ESTIL
ON TROBARÀ LES
MILLORS MARQUES
DE COSMÈTICA I EL
MILLOR SERVEI
PROFESSIONAL.**

FIGUERES - GIRONA - ROSES - EMPURIABRAVA - ST. FELIU DE GUIXOLS

EL BATEIG UN SOMNI FET REALITAT: 4/5/97

Eren les dues de la nit del dissabte 3 de maig, jo encara havia de dormir. Estava nerviosa. Demà seria el gran dia. L'esperat amb il·lusió i entusiasme per tots els de la colla. A dins l'armari m'esperaven amb impaciència els pantalons blancs ben planxats i la camisa lila amb el logotip cosit. Diumenge els estrenaria. I és que demà seria un dia molt important: EL BATEIG DE LA COLLA CASTELLERA DE FIGUERES.

Finalment em vaig dormir. Fins que el despertador va tocar just al moment en què descarregàvem la torre de 6.

¿Aquest fet es quedaria en un somni o, d'aquí unes hores passaria a ser realitat? El temps ens ho diria.

Ben de pressa em vaig posar la roba castellera i els meus pares i jo ens en vàrem anar cap a l'escorxador. Allí ja hi havia gent de la colla. Al cap d'una estona, els nostres padrins ja arribaven: els castellers de Barcelona i els castellers de St. Pere i St. Pau (Tarragona). Després de la foto de grup, ens dirigírem tots fent cercavila fins a la plaça de l'Ajuntament.

Les tres colles entràrem per carrers diferents amb el pilar caminant. Ens trobàrem al mig i els férem girar. Després la nostra colla va realitzar un pilar de 4 davant del balcó de l'Ajuntament, en què l'anxaneta entregà la camisa lila a l'alcalde.

Nosaltres obrírem l'actuació amb el nostre primer 4 de 6 amb agulla. Fantàstic! El dia es presentava bé! Seguiren els castellers de Barcelona amb un perfecte i segur 4 de 7 amb agulla i els de St. Pere i St. Pau un 3 de 7. I ara ens tocava el torn a nosaltres. Era l'hora del 2 de 6. Els nervis em començaven a devorar de mica en mica. La pinya ja era feta, ben forta i ben compacta, preparada a aguantar el bellugeig de la torre. Segons amunt, ja colocats amb la resta del tronc i mainada al seu darrera. I després el crit decisiu i esperat del cap de colla: TERÇOS AMUNT! El toc de gralles ja sonava i la construcció s'enfilava amb bellugeig, però segura. L'acotxadora s'axarrancava sobre els dosos i l'anxaneta feia els últims passos per coronar el castell.

Finalment, cavalcà sobre l'acotxadora i aixecà la mà dreta en senyal de triomf. La plaça esclatà en aplaudiments. La mainada ja eren a baix, els terços acabaren de baixar i igualment ho feren els segons. Torre de 6, descarregada!!! Fortes abraçades, petons d'il·lusió, grans rialles, salts, crits d'entusiasme i alguna llagrimeta fluïren dels castellers amb camisa lila. Una camisa que tots ens sentíem orgullosos de lluir aquell diumenge, el magnífic dia del bateig de la colla castellera de Figueres. mentres encara celebràvem frenètics el 2 de 6, els castellers de Barcelona realitzaren un 3 de 7 i els de St. Pere i St. Pau un treballat 4 de 6 net amb agulla. I ens tornava a tocar el torn. Vàrem tirar un perfecte i clavat 3 de 6, que ja havíem descarregat en altres ocasions. Seguidament els de Barcelona i els de St. Pere i St. Pau descarregaven uns 4 de 7 fermes i segurs. Per finalitzar l'actuació les tres colles tiràren els pilars de comiat, tres pilars de 4 simultanis (un d'ells aixecat per sota), per part nostra; un vano de 5 dels de Barcelona i un pilar de 5 dels de St. Pere i St. Pau Així, la plaça de l'Ajuntament acabava de viure una estupenda actuació castellera. I quina millor manera de Celebrar-ho que fer un dinar conjunt?

Ens dirigírem tots al Parc Bosc on hi havia les taules parades. Allí, les tres colles dinàrem amb companyia d'alguns Marrecs de Salt i Castellers de l'Albera, també presents en el nostre bateig. Menjàrem, com no, el plat casteller: arròs (faltava el pollastre!).

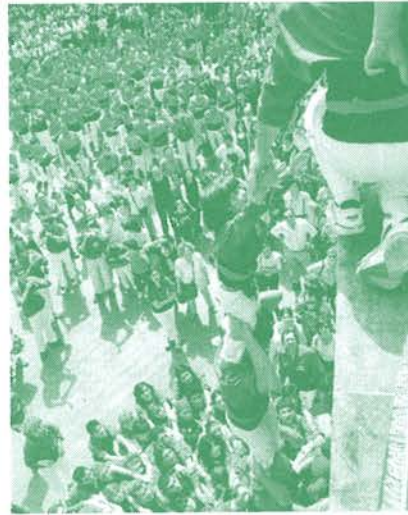
Per acabar d'arrodonir la festa alguns castellers anàrem a desfilar amb el bestiar pels carrers de Figueres. A la Rambla ens retrobàrem amb els Marrecs, on les dues colles férem cada una un pilar de 4 improvisats. Després de remullar-nos una mica, perquè plovia, ens n'anàrem a esgotar els miques d'energia que ens quedaven a les fires.

Vaig arribar a casa cansada i esgotada, però feliç. Molt feliç. Em deixar caure al llit i amb el somriure a la cara em vaig dormir de seguida. I vaig tornar a somniar amb el nostre 3 de 6, 4 de 6 amb agulla i el 2 de 6. Ara ja, UN SOMNI FET REALITAT.

Laia Campos Pairutó.



IMATGES DEL BATEIG





Cuore Sportivo



ALFA 145 MONTREAL: • 120CV • 1598 CC • 5,8 L/100 KM.

EQUIPAMIENTO DE SERIE: Climatizador • Llantas de Aleación • Airbag Conductor • Dirección Asistida • Cierre Centralizado • Elevavinas Eléctricos Delanteros • Faros Antiniebla • 3^a Luz de Freno • Spoiler Trasero • Preinstalación de Radio con 6 Altavoces • Corrector Altura de Faros • Espejos Eléctricos Calefactados • Asiento Conductor Regulable en Altura.

POR 2.095.000 PTAS.*

NUEVO ALFA 145 MONTREAL. TIENE TIRON.

GARATGE SALA Avda. Marignane, s/n.
Tel.: 50 30 98. Figueras.

Concesionario Oficial *Alfa Romeo*

* P.V.P. para Península y Baleares. Incluye IVA, transporte, impuestos, promoción y plan PREVER.



ELS PADRINS

CASTELLERS DE BARCELONA

Any de fundació : 1969

Color camisa : Vermell

Adreça social : c/. Rossend Novas, 33

Barcelona

Millors castells : 2/8f, 3/8, 5/8c

CASTELLERS DE SANT PERE I SANT PAU

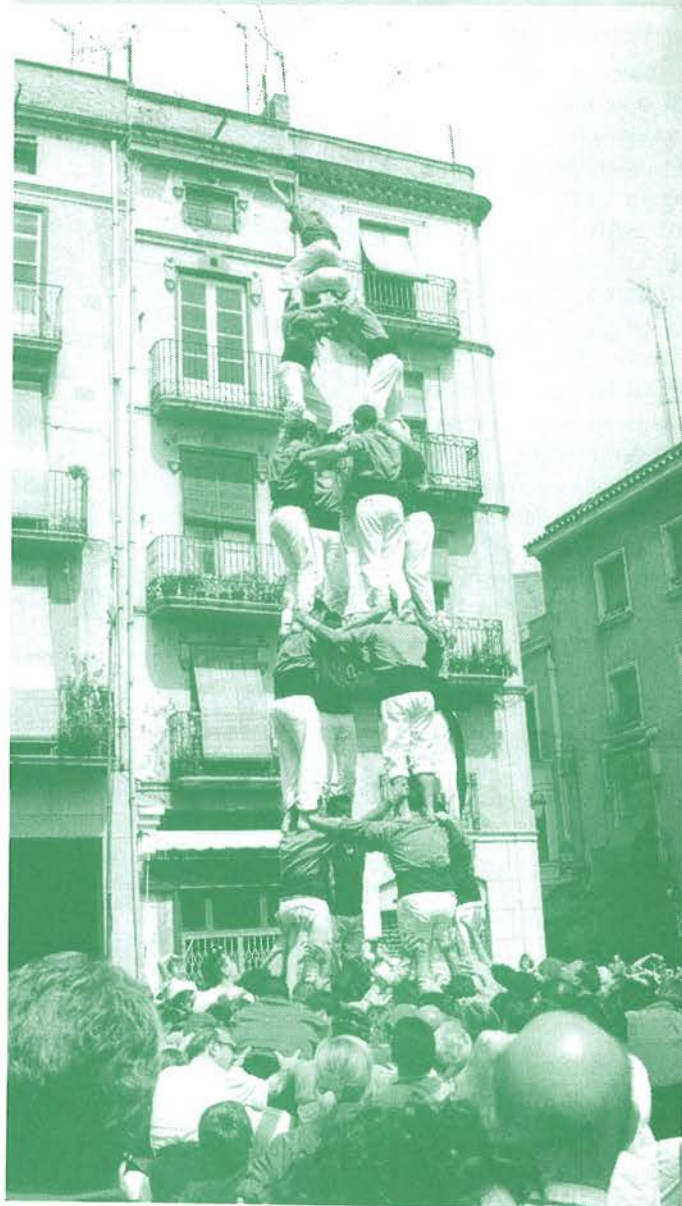
Any de fundació : 1990

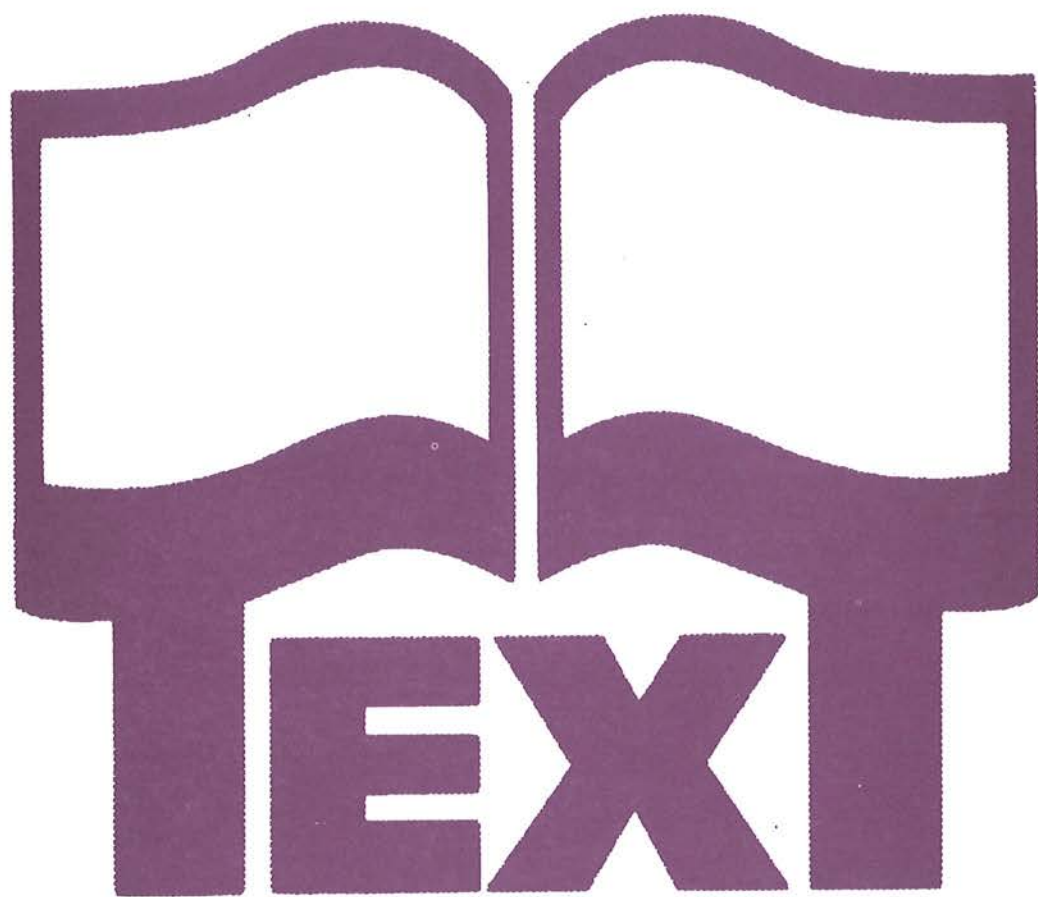
Color camisa : Verd

Adreça social : Bloc Sant Pau, baixos

Tarragona

Millors castells : 5/7, 4/8c, 2/7





LLIBRES TEXT, S.L.

*C/. Nou, 201
17600 Figueres
Tel. 50 47 79
Fax: 67 10 15*

*C/. Rutlla, 95
17002 Girona
Tel. 21 65 04
Fax: 22 61 93*

*<http://www.readysoft.es/home/llibrestext>
e-mail: llibrest@readysoft.es*

SANT PERE (diumenge, 29 de juny)

La diada de St. Pere, va ser sens dubte, la nostra millor actuació fins ara.

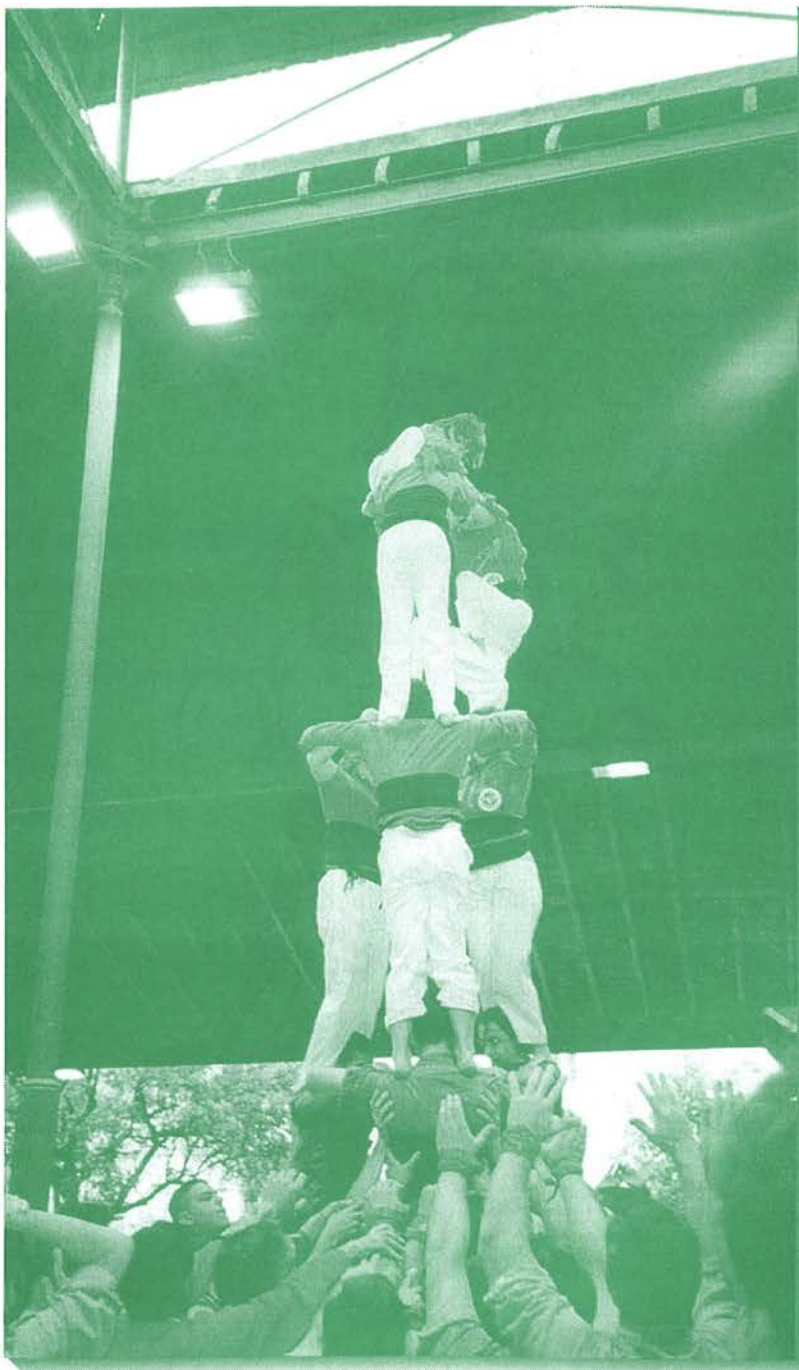
A part dels castells que allà es varen realitzar, part de la importància d'aquest dia, és deguda a que, per primera vegada, ens vàrem trobar les tres colles gironines; Els Marrecs de Salt, els Castellers de l'Albera i la Colla Castallera de Figueres.

En un principi, l'actuació s'hauria d'haver realitzat a la plaça de l'Ajuntament de Figueres, però a causa del mal temps, es va fer a la plaça del Gra. Tot i la pluja, un bon nombre de gent es va reunir allà per a gaudir de l'espectacle.

Després dels pilars d'entrada a la plaça, ens tocava començar l'actuació.

Es va decidir que començaríem amb un castell nou per a nosaltres: el 3 de 6 aixecat per sota, un castell en el que la coordinació és molt important. Tothom estava molt nerviós, tant és així, que només de començar el castell, quan encara ni es considerava intent, ens va caure el pom de dalt. Què havia passat?, ningú no ho sabia, però tothom es va posar encara més nerviós.

Es va procedir a la reconstrucció del castell. En aquesta segona ocasió, tot i la inestabilitat de la construcció, es va poder assolir el castell i per tant, un altre castell important que ja podem presumir d'haver descarregat. Molt bé Figueres!! Després va tocar el torn als castellers de l'Albera, que volien provar per primer cop un castell de 7, el 4 de 7. Varen fer dos intents. El primer



3 DE 6 AIXECAT PER SOTA

se'ls va desfigurar una mica al colocar-se els dosos i va caure. En el segon intent el castell estava molt millor, però la canalla no els va voler pujar.

Els de Salt també volien innovar. Volien intentar el que seria el millor castell de tota l'actuació: el 5 de 7. Encara que van patir molt, van aconseguir descarregar-lo. Ni ells s'ho creien, magnífic! Les altres dues rondes ja no van ser per provar castells nous, sinó que es van consolidar castells ja assolits anteriorment. Nosaltres vàrem fer el 4 de 6 amb agulla, i la torre de 6 (2 de 6) que es van descarregar sense gaire dificultats. Els Marrecs, van descarregar el 3 de 7 i el 4 de 7, i els Castellers de l'Albera la torre de 6 i el 5 de 6. Per finalitzar l'actuació, els Marrecs van descarregar el pilar de 5, castell que se'ls havia resistit molt fins ara.

Els Castellers de l'Albera van fer tres pilars de 4, un dels quals va ser aixecat per sota.

Nosaltres volíem arrodonir la diada amb el pilar de 5, però en les dues ocasions ens va caure.

En definitiva; la diada de St. Pere va ser tot un èxit per a les tres colles giro-

nines, i esperem que aviat tindrà renom com la diada de Santa Tecla, la de Santa Úrsula, la de Sant Fèlix...

Però la festa no es va acabar aquí. Dos membres de la colla de Figueres, que havien promès que si descarregaven el 3 de 6 per sota es repararien al zero, van ser sotmesos a un perruquer improvisat. Més tard, en un bar, la dona d'un dels caps de colla va trencar aigües, i ja tenim una nova castellera: La Nerea, felicitats pares !!

IGNASI PEREZ I GALÁN.





LA IMPORTÈNCIA DEL NEIXEMENT D'UNA COLLA CASTELLERA A FIGUERES

Els cronistes daten la primera aparició del que podríem anomenar "castells" el 1687 a Tarragona. De les primeres colles pròpiament dites el 1805 a Valls. De la primera "època d'or" el 1845. D'una decadència el 1890, i d'una "segona època d'or" el 1981 també a Valls. Només cinc dades per il·lustrar una història, una història farcida de dades significatives i molt importants, a les que naturalment ens ha d'enorgullir la del 1996 amb la creació de la Colla Casteller de Figueres.

La creació d'agrupacions culturals (com la d'altres manifestacions populars) simplificant, poden tenir dos vessants: l'artificial i la natural. La primera es genera molt ràpidament i té la seva durada proporcional en la seva mort. La segona es el resultat d'un moviment real, latent, la conseqüència directa d'un sentir popular i per tant perdurable en el temps. La creació de la colla casteller de Figueres correspon sens dubte a la segona descripció. Així es fa previsible i desitjable una llarga vida. De moment, un any.

A Figueres estan passant coses. Coses antropològicament molt interessants que sens dubte marcaran la fi del mileni com a referència. Fa temps que a la ciutat com Figueres es cuinava aquesta via d'expressió.

Darrere una colla, hi ha un teixit social dens, i extraordinàriament plural. Hi conviuen persones amb edats, constitucions físiques, nivells socials, i fins i tot ètnies diferents. En ella s'aprecia un missatge real, que per altra banda la fa més forta i elàstica. És obvi que no es pot coronar un castell sense un fràgil ananeta però tampoc sense uns forts segons, o sense un elàstic aixecador, i és del tot impossible fer un bon castell sense una bona pinya.

Si hi ha una manifestació cultural amb un tret social diferencial, aquesta es efectivament una colla casteller. En altres manifestacions culturals el protagonisme es clarament marcat per l'executant, el músic, el ballador, l'actor, el rondallaire... quedant la resta com a públic passiu. Això però no succeeix en una colla casteller. És el resultat d'una suma llarguíssima. És difícil d'imaginar per a qui no ho coneix d'aprop la dinàmica d'assaigs, actuacions, rivalitat i expectatives del món casteller.

El que sembla una colla més, es el resultat de tot això. La espontaneïtat natural del seu naixement, no ha de minvar la importància d'aquest esdeveniment. Vagi des d'aquestes ratlles el reconeixement al seu esforç, a la que de ben segur ens donarà moltes satisfaccions, i per si pot ser, un humil desig:

que sigui una "Colla casteller, que no costeller, que faci costellades" (de xai, naturalment).

Pit i amunt!

Raül Moliner



17680 FIGUERES - Ap. Correus 242

17771 STA. LLOGAIA D'ÀLGUEMA - Ctra. Nacional II A, Km 1,4

17458 FORNELLS DE LA SELVA - Ctra. Nacional II, Km 712.1 - GIRONA

Tels FIGUERES (972) 67 19 99 - Fax (972) 67 00 47 - Tels. GIRONA 47 64 10 - 47 64 09

Amb VIATGES COSTA BRAVA

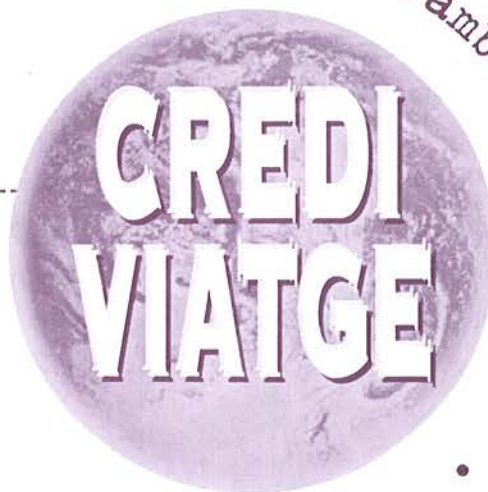


3 mesos
sense cap interès

disposem d'altres
possibilitats



GC-4
VIATGES
**COSTA
BRAVA**



tu també hi pots anar...

CONSULTI'NS

Lasauca, 3 - FIGUERES
Tel. 50 24 50 - Fax 51 05 31

FIGUERES - ROSES - GIRONA - PALAMÓS - PALAFURGELL - PLATJA D'ARO - EMPURIABRAVA

PINYA DE 3/6

Ingredients:

- 3 baixos - 3 contraforts - 3 agulles - 6 crosses

- Taps a discreció

Per a cada cordó: - 3 mans altes - 6 laterals - 3 vents

Calories: Moltes, sobretot al mes d'Agost, a les 12 del migdia.

Temps: Si tots els ingredients són a punt, 5 minuts; és a dir, uns 10 minuts.

Dificultat: Complicat, però entretingut.

Cost: Ni un duro.

Beguda: Cadascú es paga la seva; majoria absoluta de cervesa.

Punts clau: Els baixos s'han de col·locar a la distància correcta entre ells perquè el tronc no es deformi (si es deforma, com a mínim quedaria lleig, i com a màxim podria caure).

Els contraforts, agulles, crosses i mans altes s'han de col·locar suaument, per no moure els baixos de lloc.

Preparació: S'agafen els tres baixos més petits i forts que tinguem (també podem utilitzar baixos verds, però els destrossarem per a properes utilitzacions), i es col·loquen en forma triangular. Darrera de cadascun d'ells es posen, amb molta cura, sense apretar, un contrafort i també una rengla de mans altes alhora, agafaran els segons per aquell lloc on l'esquena perd el seu nom (pel cul, vaja!). Amb això evitarem que els baixos es desquadrin, i que, quan el castell s'enfilí, el seu pes els tiri enrera.

Seguidament, es col·loca davant de cada baix una agulla, amb la finalitat de què el baix tampoc pugui anar al davant. Aprofitant la seva situació, l'agulla també tanca i bloqueja els genolls del segon i fa de comunicador entre aquest i el baix, arribant a formar animades tertúlies en les que hi participen la resta d'ingredients.

Després es col·loquen les sis crosses una a cada costat de cada baix que, a banda de fer companyia al baix, li serveixen de suport perquè no s'enfonsi aguantant-lo per les aixelles i bloquejant-li els genolls en deferència al seu sacrifici majúscul. De passada, els laterals, que aniran situats un a cada banda de cada rengle, també bloquejaran els genolls dels segons i controlaran que aquests no es desplacin cap a un cantó o cap a un altre.

Finalment, entre els laterals, hi posarem els vents, amb la missió de vigilar que les rengles no s'ajuntin i, com a conseqüència, que no es deformi el castell. És possible (molt possible) que no tinguem massa lloc per a posar-los, però és necessari (molt necessari), així que s'hauran de fer lloc en dura batalla amb els laterals. Com que solen ser individus de 1.90 cap amunt, els laterals els cedeixen molt gustosament l'espai, a costa de quedar en una posició no gaire comoda.

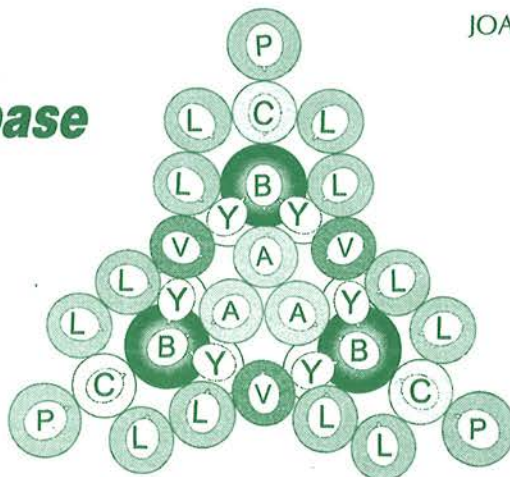
Per a acabar d'arrodonir i compactar el conjunt, es col·loquen taps que omplin tots els forats que puguin quedar (que, encara que sembli mentida, seran molts). Precisament són els taps els que distingeixen aquesta recepta de la del Flam de Pinya.

Un cop col·locats els taps, el plat està preparat perquè pugin els segons.

El consell de l'àvia: Abans i després de preparar-ho tot, fer gàrgares amb mel i llimona, que van la mar de bé per la gola.

JOAN FRANCESC FERRÓN I ARCAS

Distribució de la base d'un castell de 3



A = Agulla
B = Baix
C = Contrafort
L = Lateral
P = Primeres mans
V = Vent
Y = Crossa



El cos humà està preparat



per moure's amb seguretat a només 5 Km/h.



A més velocitat



és millor viatjar amb Mercedes.

► La capacitat per a percebre senyals i el temps de reacció del cos humà han estat projectats per la naturalesa per a velocitats molt reduïdes. La tècnica

ha permès que ens desplacem a molta més velocitat. Per tant, també li correspon a la tècnica minimitzar el risc que correm. Si volem moure'ns més de pressa,

fem-ho amb la màxima seguretat. Al volant d'un Mercedes.



Mercedes-Benz

GARAGE PLANA, S.A.

Concessionari Oficial Mercedes-Benz

Ronda Barcelona, 48. Tel.: 50 97 00. 17600 FIGUERES (Girona)
Ctra. N-II, Km. 711. Tel.: 47 61 26. 17458 FORNELLS DE LA SELVA (Girona)

LES GRALLES

Amb aquest escrit us volem explicar d'una manera molt esquemàtica la història d'aquest instrument tan nostre.

La gralla és un instrument de fusta format per un tub de forma troncocònica d'uns trenta-cinc centímetres de llargada, que amplifica el so produït per una llengüeta de doble canya. D'instruments similars a la gralla en podem trobar pràcticament arreu del món, la qual cosa fa pensar que l'instrument és antiquíssim. D'aquests instruments els més directament relacionats amb la gralla són la dolçaina valenciana, la dulzaina aragonesa, el graile occità i la gaita navarra.

De gralles se'n poden trobar de dos tipus. La gralla seca, que és el model més primitiu, té un so sec o dur i té set forats melòdics i dos de sonoritat.

El tipus més evolucionat s'anomena gralla dolça o de claus. És un model més modern, té un so més dolç i disposa de dues o més claus metàl·liques per augmentar la seva tessitura i fer tons cromàtics.

El suport rítmic que acompanya tradicionalment les gralles és el timbal, també anomenat tabal. De tabals en podem trobar de dues menes, els de fusta i els de llauna. Podem considerar que el tabal més tradicional és el de fusta, ja que es relaciona l'aparició dels tabals metàl·lics amb l'aparició de les gralles dolces.

Històricament les gralles es localitzen a la Catalunya Nova acompanyant determinats balls i entremesos d'aquelles terres com són les moixigangues, el ball de gitanes i el ball de valencians. Entre els segles XVIII i el XIX el ball de valencians evoluciona formant el que avui coneixem com a CASTELLS. A partir de llavors la gralla i els castells han estat companys inseparables.

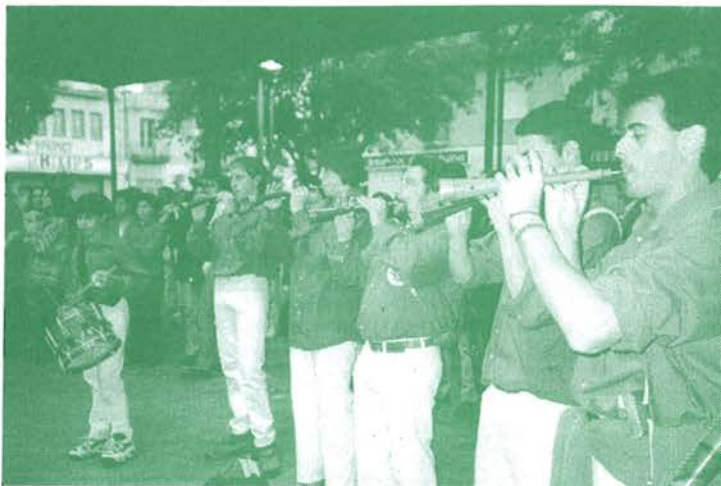
A mesura que avança el segle XIX no només es crea i es consolida un repertori graller per a tot el ritual casteller i el món que l'envolta, sinó que l'ús de l'instrument s'estén a l'acompanyament musical de les festes en la seva totalitat, i així el grup de grallers pren rellevància sobretot en àmbits rurals on els cal resoldre la música i els balls de les festes amb recursos econòmics limitats.

A finals del segle XIX les formacions de grallers es transformen passant del graller solitari o dels dos grallers i tabal a grups de tres i quatre gralles i un o dos tabalers. L'aparició i l'ús de la gralla dolça és la següent transformació que realitzen els grups de grallers per tal de poder ampliar el repertori i facilitar l'execució de les noves melodies. A principis d'aquest segle la majoria de grups de grallers ja han adoptat la gralla dolça com a instrument principal.

A partir de la Primera Guerra Mundial els grups de grallers inicien una lenta però imparable decadència a causa del canvi de modes musicals i de l'estil de vida de la gent del camp. Això fa replegar els pocs grups de grallers que continuen tocant a l'ús ritual i antic de la gralla com a acompanyament insubstituïble dels castells, altres balls populars i gegants, funció que evitarà la total desaparició de la gralla en el nostre país.

La revifalla que té lloc a la dècada dels setanta en molts camps relacionats amb la festa i la cultura popular no deixa al marge la gralla, que es convertirà en un més dels senyals d'identitat nacionals recuperats. La seva pràctica travessa els límits geogràfics de les comarques tarragonines i comença la seva extensió sobre tot el territori català on tradicionalment sonaven instruments de poca potència sonora com el flabiol i tamborí, el sac de gemecs i les tarotes o xeremies.

DAVID ANTIUS I CAMPOS



GRALLA DOLÇA DE PRINCIPIS DE SEGLE



GRALLA SECA DE PRINCIPIS DE SEGLE

ACTIVITATS NO CASTELLERES. - A la colla a més a més de fer castells, fem moltes altres activitats que creen caliu. Aquí n'hi ha una petita mostra:

EL PATGE DELS REIS

Era l'últim assaig de l'any i s'acostava el dia de Reis. Quan tots ja recollíem i plegàvem les faixes: sorpresa! Va venir a visitar-nos el patge dels Reis Mags. Nosaltres li havíem preparat un tron i una catifa perquè seies. Agraït es va fotografiar amb la mainada i va repartir regals.



LA CALÇOTADA

En un d'aquells diumenges en què ningú no sap què fer, la colla va organitzar una calçotada.

Es va triar com a escenari el bosc de Can Nabot, un mas situat a les afores de Cistella. Una clariana del bosc va ser el lloc ideal per instal·lar-hi les taules i coure els calçots, les botifarres i el pollastre.

Després de dinar es varen fer molts jocs i algun castell.

Aquest dia tothom s'ho va passar molt bé. Per això, esperem que aviat es torni a repetir. Per cert, n'hi ha que encara no han paït els calçots: és possible menjar-se'n un centenar?

LLIURAMENT DE CAMISES

El dia 6 d'abril va tenir lloc a la Salut de Terrades el primer lliurament de camises de la Colla Castallera de Figueres.

Després de la missa de les dotze vam fer castells (el pilar caminant, dos intents de 3 de 6, un 4 de 6 i un 2 de 5).

Com que els castells ens van fer venir gana vàrem anar a dinar arròs i pollastre, el nostre plat per excel·lència !.

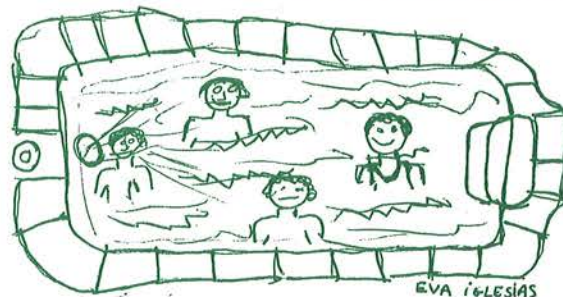
Tot seguit es van repartir, un per un, les camises a tots els castellers. Tothom estava molt content amb les camises noves, que no estrenaríem fins al dia del Bateig. Quin goig que faríem tots liles !.



REVELLA DE SANT JOAN

La revetlla de Sant Joan els castellers també la vam celebrar junts. Així es, que la nit del 23 de juny ens vàrem reunir a casa d'en Dionís una cinquantena de castellers. Després del sopar, mentre alguns tastaven les diferents coques i pastissos d'algun casteller aficionat a la cuina, alguns pares (amb l'excusa del nen), es van fer un fart de tirar petards.

Quan vam desaparar les taules i ho vam tenir tot recollit, anàrem a fer petar la xerrada als voltants de la piscina. Mala idea, ja n'hi va haver que van començar a provocar: que si em banyo, que si no em banyo, que si et tiro, que si no et tiro,... I al final la meitat acabaren dins l'aigua amb roba i tot. Com que feia una mica de fred, anàrem a la terrassa de la casa a aixugar-nos i a acabar de fer petar la xerrada. I així, vam posar fi a la festa.



PORT AVENTURA



Eren dos quarts de set del matí 20 de juliol i tota la colla estava reunida a l'estació d'autobusos. Esperàvem, amb cara de son, l'autobus que ens portaria a actuar cap a Tarragona, la terra dels castells: PORT AVENTURA!

Després d'un llarg trajecte hi arribàrem a les 11. Un cop a dins del parc gaudírem tot el dia de les atraccions i espectacles: mentre alguns quedaven xops pujant 6 o 7 vegades seguides a les atraccions d'aigua, d'altres treien el dinar per una de les baixades del Dragon Khan. Fins i tot n'hi va haver que ens van fer una demostració de ball, ballant amb les noies de la Polinèsia.

A les 7 de la tarda, amb més ganes de dormir i descansar que de fer castells, ens posàrem la roba castellera i férem una actuació a la zona mediterrània. En acabar tornàrem als autobusos per anar cap a Figueres.

CLÍNICA DENTAL

Dra. Sònia Lozano

Odontòloga

Ctra. de Girona, 9
Telèfon 55 16 52

17483 BÀSCARA
(Girona)



EL PUNT / Dimecres, 8 de setembre de 1995

Creen a Figueres la tercera colla castellera de les comarques gironines. Volen fer el debut oficial Parsy vivint per Santa Creu.

Els castellers de Figueres fan un 4 de 5 net en la primera sortida

10 - 16 desembre 1996

HORA NOVA 13

La colla castellera de Figueres descarrega el primer 3 de 6. Tot i ser un "assaig en públic" el consideren un èxit.

Els seus integrants participaran a la cavalcada

RECULL DE PREMSA

EL PUNT / Dimecres, 23 d'octubre de 1996



Els castellers de Figueres han escollit el lila com a color de la camisa

La Colla Castellera de Figueres fa la seva primera assemblea

La colla castellera de Figueres rep la visita d'un missatger reial

El Castellers de Figueres descarreguen el seu primer 4 de 6

26/ Diari de Girona Dijous, 7 de novembre de 1996. En obrir la seva web, s'ona el Toc de Castells. La Colla Castellera de Figuerès es dona a conèixer a través d'Internet.

Els castellers de Figueres fan un dels últims assajos públics abans del bateig

Figueres vibra amb el bateig de la colla castellera

Diari de Girona Dimecres, 1 d'abril de 1997. La CC Figueres entrega aquest cap de setmana les camises als seus castellers

Diari de Girona Dijous, 5 de mayo de 1997. Figueres se lluce en su presentación

EL PUNT / Dimecres, 5 de maig de 1997

Els Castellers de Figueres es bategen amb el 4 de 6 amb agulla i la torre de 6

Ho van fer a la plaça de l'Ajuntament

HORA NOVA

6 - 12 maig 1997

Figueres sempre amunt!

La Colla Castellera de Figueres es bateja amb un bany d'entusiasme popular

Diari de Girona Dimecres, 3 de juny de 1997

La Festa de la cirera reunirà a Llers els Castellers de l'Albera i la CC Figueres

La CC Figueres descarrega el tres de sis, el quatre de sis i la torre de cinc a Ventalló

La Colla Castellera de Figueres descarrega el tres de sis, el quatre de sis i la torre de cinc a Ventalló.

va ser agut per un tres de sis, un quatre de sis, i la torre de cinc. Per acabar van fer un 4 de 6 amb agulla i la torre de 6.

Després de la gestió que havia tingut la colla pel seu bateig, els seus responsables van decidir que la sortida a Ventalló serviria per retenir-se una mica i perquè alguns gent que no havien pogut al·lucinar en públic, però que si ho havien anat a fer a la plaça, que van fer amb ells.

La colla castellera de Figueres va actuar a Port-Aventura. La colla castellera de Figueres va actuar a Port-Aventura.

HORA NOVA 22-23 setembre 1997

Castellers de Figueres, a Caldes

La colla castellera de Figueres va actuar diumenge a la festa major de Caldes de Malavà. L'actuació va ser magnífica, ja que es va descarregar tot a la primera. Es va entrar a la figa amb el tradicional pilar de quatre caminat. Es va seguir amb el quatre de sis, el tres de sis i el quatre de sis amb agulla al mig. Per acabar, la colla va fer un pilar de quatre aixecat per ser...

Les tres colles castelleres gironines es troben per primera vegada per fer una exhibició

Es van veure castells nous

Les tres colles castelleres gironines, els Manco, els de Figueres i els de l'Albera, van actuar ahir per primera vegada junts a Figueres, amb motiu de la festa de Sant Pere. Els Manco, que van fer una exhibició molt bona, van descarregar...

abrir el seu primer cinc de set i un pilar de cinc que dos de feia gairebé un any no aconseguien descarregar. Pel que fa a la colla figueresa, van descarregar el seu primer tres de sis aixecat per després de fer un intent de pilar de cinc i els de l'Albera van fer un intent de quatre de set.

Des de feia uns quants setmanes se sentien tota mena de rumors sobre quins serien els castells que es tirarien a Figueres perquè era la primera vegada que es trobaven les tres colles gironines. El que tothom tenia clar era que les tres colles aprofitarien la diada per fer castells nous.

El tres de sis de Figueres van començar tirant el seu primer tres de sis aixecat per sota, que van haver de treballar molt per descarregar-lo. Van seguir amb un intent de quatre de set de sis amb agulla, que van aconseguir descarregar-lo en el segon intent, i amb la torre de cinc de l'Albera.

descarregant un cinc de sis i un intent desmuntat de torre de sis, que van aconseguir descarregar en la segona ocasió. L'actuació es va acabar amb tres pilars de quatre, un d'ells aixecat per sota.

La plaça va provocar la sensació d'una gran festa i va acabar amb un bon moment.



LA COLLA A INTERNET

La xarxa Internet és, sensa cap mena de dubte, una "fines tra al món" pel la que ho pots veure tot i per la que tothom et pot veure. A l'era de les autopistes de la informació en la que, aquesta, es mou a una velocitat impensable fa poc temps i en la que, tothom, en consumim cada vegada més i més, a la Colla varem pensar que seria una bona manera de donar informació i de que ens coneixessin a fons si hi erem presents. Així, varem preparar i posar en marxa la nostra web, gairebé poc després de constituir l'entitat.

La podeu trobar a www.intercom.es/ccf on hi veureu moltíssima informació de la Colla, fotos de moltes sortides, dels primers castells fets, del bateig; la taula amb els castells que anem fent cada setmana, el llistat de les sortides, explicació i música de gralles, enllaços amb altres planes web que tenen informació castellera...

La plana s'actualitza puntualment cada vegada que hi ha quelcom de nou, a cada sortida amb el que s'ha fet, per tal de que, qui la consulti, trobi de seguida el que hi busca. No escatimem gens la informació de la nostra Colla.

En el món casteller hi ha altres colles, encara poques, que tenen també plana web amb dades seves. També hi ha algunes planes amb molta informació referent als castells o a les gralles. Precisament perquè ja hi ha informació concreta en algunes webs, no val la pena repetir-la a les altres, així és que, uns quants "webmasters" (encarregats de les webs) de varies colles, ens varem reunir i hem tirat endavant un projecte que recull tota la informació castellera de la xarxa Internet: CastellINET.

CastellINET és un INDEX que pretén ser el punt inicial d'accés a tota la informació sobre el fet casteller que hi ha a la xarxa, oferint una visió ordenada temàticament i fàcil d'utilitzar. La principal intenció no és tenir contingut propi, sinó simplificar l'accés al màxim possible d'informació sobre el món casteller: les colles, la història, la tècnica, les actuacions, etc. Volem donar a conèixer els castells, aquesta passió nostra, en aquest nou entorn que és Internet.

CastellINET vol ajudar a les persones interessades a trobar resposta a les seves preguntes, i al mateix temps vol ser un espai obert a totes les colles, a tots els castellers i al públic en general, on puguin informar-se, comentar, demanar, donar a conèixer la seva opinió o, senzillament, xerrar de qualsevol aspecte relacionat amb el món casteller.

Si entreu a CastellINET, podreu "navegar" per absolutament tota la informació castellera de la xarxa, sigui on sigui, aquí o a Austràlia. L'index està ordenat de manera molt fàcil d'utilitzar i s'actualitza permanentment.

Trobareu l'accés per aquesta adreça: <http://www.castellnet.org/> on, entre altres moltes coses, per començar, hi trobareu la secció "Presentació" que un explica el què és i com funciona.

La Colla Casteller de Figueres, naturalment, és una de les que hi col.labora i té la responsabilitat directe de l'apartat "audiovisuals".

Jordi Jordà i Casademont



VIDRES EMPORDA, S.L.

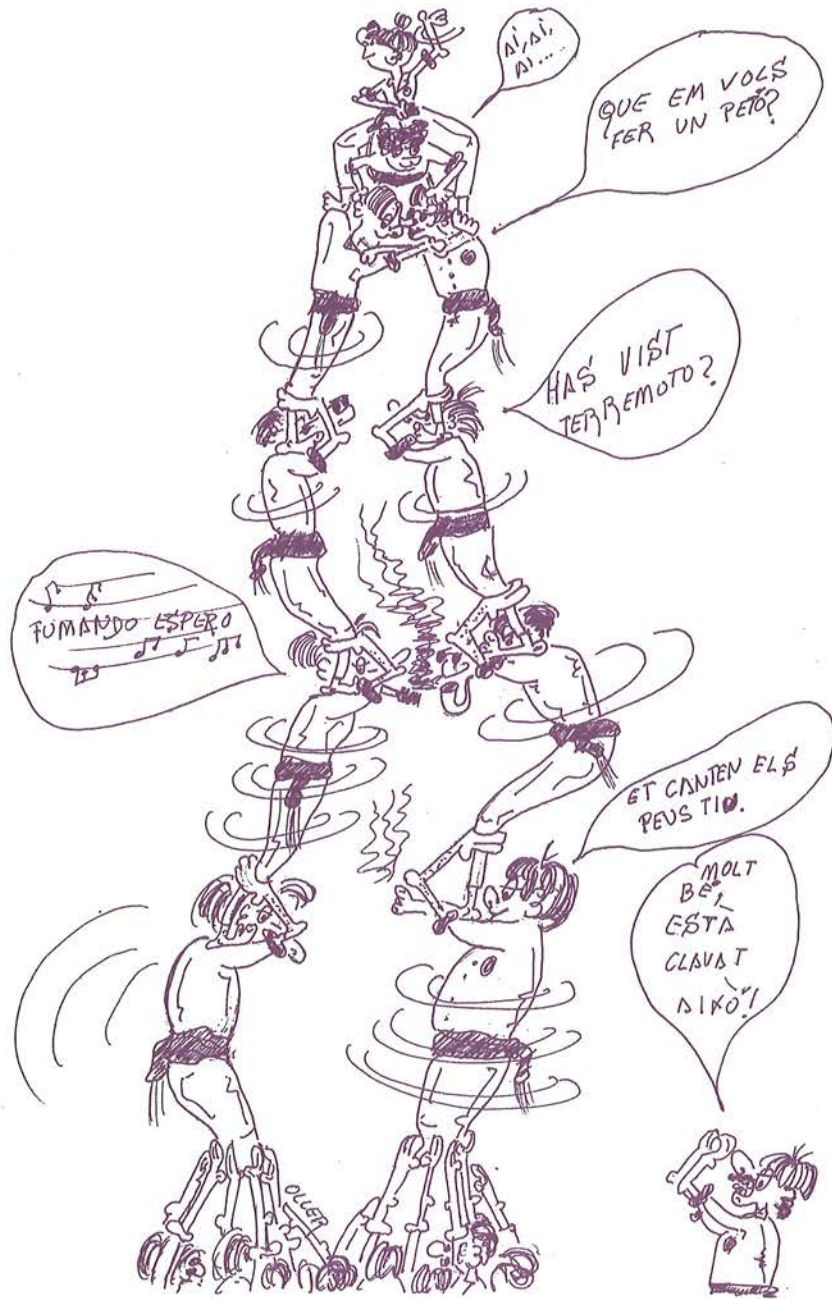
CTRA. ROSES, km. 28 - TEL. 50 56 58 - 17600 FIGUERES
AVDA. REIS CATÒLICS, 28 - TEL. 26 28 37 - 17800 OLOT



**Subministres
EL FAR**

**MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ
EXPOSICIÓ i VENDA**

carrer de la Font, 1 - Tel. 972 - 51.14.08
17469 EL FAR D'EMPORDÀ (Girona)



promocions artístiques
OLÍMPIC

Parking Rest. Can Costa
Tel. Oficina 67 11 78
PONT DEL PRÍNCEP - Apartat 93
FIGUERES

Can Costa Tel. 50 52 59
Particular Tel. 51 04 48



BASES DEL CONCURS DE TARRAGONA

Cada dos anys, a la plaça de braus de Tarragona, se celebra un concurs de colles castelleres amb una participació elevadíssima de públic i de castellers. La jornada és del més alt valor casteller ja que les colles arriquen més que mai per quedar guanyadores o en bona posició. Hi participen les de Tarragona i les que, durant aquella temporada, hagin descarregat al menys un 4 de 8. Alguna de les colles no hi vol participar per allò de la competició.

Les bases que regeixen el concurs són molt riguroses i estan estudiades a fons per tal d'evitar polèmica i resoldre qualsevol dubte sobre l'execució del castell. Això ha portat a que, moltíssimes colles, facin servir aquestes bases de referència pels seus castells de la temporada, per aclarir qualsevol dubte.

Els rankings que s'han posat en marxa enguany, els del diari Avui, Catalunya Informació i la "Web castellera" de la Jove dels Xiquets de Tarragona, publicada pel Punt en l'edició de Tarragona, fan servir també com a referència aquesta base, no només com a reclamament sinó també per les puntuacions.

Per l'interès que tenen pel món casteller, us en reproduïm tot seguit les més importants que us poden facilitar a entendre o qualificar un castell quan el vejeu a la plaça.

Art. 7è - En l'aixecament dels castells només podran participar-hi els membres de la propia colla (s'entén que a la pinya hi podrà col.laborar tothom)

Art. 9è - Els castells, una vegada col.locats els segons, es poden desfer i tornar a intentar per dues vegades. A la tercera ocasió es considerarà com a intent vàlid. En el 3/6 aixecat per sota, es considerarà aquesta mateixa situació fins el moment en què estigui aixecat el que seria el 3/4. A partir d'aquí, qualsevol situació que es doni es considerarà com a intent vàlid.

Art. 11è - Es considerarà carregat un castell quan l'enganeta hagi posat el peu damunt del dos contrari del que s'ha pujat o damunt del peu de l'acotxador oposat al que ha pujat. En els pilars, es considerarà ben col.locat l'enganeta, i per carregat el castell, quan faci l'aleta tot deixant anar lliures amb dues mans. Per considerar - se correctament executada l'aleta, l'enganeta haurà d'aixecar la mà estesa, com a mínim a la mateixa alçada del seu cap.

Art. 13è - Els castells 4/6, 4/7 i 4/8 amb l'agulla es consideraran carregats en el moment en què el pilar complet resti sobre la pinya, sense que cap dels membres del castell el toqui i viceversa, havent - se desfet visiblement els segons del quatre. El 4/9 amb folre i agulla, es considerarà carregat en el moment en què el pilar complet resti sobre el folre, sense que cap dels membres del castell el toqui i viceversa, havent - se desfet visiblement els terços del quatre. El pilar podrà ser coronat indistintament per l'enganeta o l'acotxador que baixin del castell.

En els castells aixecats per sota l'enganeta restarà a l'alçada dels dosos mentre duri l'aixecament del castell.

Art. 21è - No es comptarà com a caiguda el despenjament d'un màxim de dos castellers, tot i que el despenjament es produeixi fins a la pinya o flore. Que exepuats els pilars en els quals no es permetrà cap despenjament.

Aquest extracte només recull els articles que fan referència a l'execució dels castells. Les bases del concurs són molt més amplies ja que recullen molts articles referents al propi concurs en si. La propera edició del concurs de Tarragona serà al mes d'octubre de 1998.

BATLLE MARCH

Forn Baix, 7 • Tel. (972) 67 25 92 • Joan Maragall, 9
17600 FIGUERES ...

**ESPECIALITAT - ROBA JOVE.
ROBA DE TREBALL.
GORRES.
FAIXES CASTELLERES.**



Mallol Hnas. S.L.

Rambla, 1 - Monturiol, 2 - Tels. 503103 - 500451 - Fax 671214 - 17600 FIGUERES
C/ Cap Norfeu, 4 - Tel. 256927 - 17480 ROSES

DISTRIBUIDOR - FAGOR - G.L.P. - CORBERÓ - BRAUN - TV - VIDEO THOMSON y GOLDSTAR

Empresa Instaladora E.I.G.-II- 807 GI
Distribuidor Oficial nº 1704-0
Servicio Oficial nº 17607



LLIBRES DE CASTELLS

La bibliografia sobre els castells i el fet casteller és, de mica en mica, més extensa. La majoria d'obres que s'editen són, però, relacionades únicament a una colla concreta i se solen escriure en motiu d'algun aniversari important. Algun altre ha aconseguit ser una "base de treball" molt extensa, com "Castells i Castellars", de Xavier Brotons, que precisament ara està treballant en un altre llibre que aglutinarà dades de totes les colles.

Tot seguit us facilitem una relació de la bibliografia castellera, amb títol, autor i editorial, així com l'any d'edició:

- Bargalló i Valls, J.: **La Colla Xiquets de tarragona i la tradició castellera de la ciutat**. Tarragona: El Mèndol 1991.
- **Benvingut a la jove. Quadern d'iniciació als castells**. Tarragona: Bou Impressors, 1994.
- Blasi i Vallespinosa, F. : **Els castells dels Xiquets de Valls**. Valls: (s.n.) 1948.
- Boada, M; Casals, D.; Comas, C.; Cos, F.; Cos, M.A.; Porta, J.; Roset, J.; Sala, F.: **Prevenió de lesions en els Castellars**. Minyons de Terrassa. 1994.
- Brotons, Xavier: **Castells i Castellars**. Guia completa del món casteller. Barcelona: Lynx, 1995.
- Carbó, Joaquim; Sotorra, Andreu; Xirinacs, Olga i altres: **Castells, castellers i altres contes**. Edicions Folch-Genius & Co., 1997.
- Cervera, Raimon: **Castellers de Barcelona: vint anys**. Barcelona: Ajuntament, 1990.
- Duran i Riu, Fina: **Petita història dels castells 1991-1994**. La Bisbal del Penedès: Ajuntament, 1995.
- Ferrando, Pere: **Presència castellera al Vendrell fins 1926**. El Vendrell: Patronat Municipal de Serveis Culturals, 1991.
- Ferrando, Pere: **Presència castellera al Vendrell 1926 al 1936**. El Vendrell: (s.n.) 1995.
- Ferré i Miró, S.: **Vint articles de Castellars, 1991-1994**. La Bisbal del Penedès: Ajuntament, 1995.
- Jaria i Manzano, Jordi: **Història dels Concursos de Castells**. Edicions El Mèndol, 1996.
- López i Sierra, M. Assumpció i Ferré i Miró, Salvador: **El fet casteller a La Bisbal del Penedès (1877-1991)** La Bisbal del Penedès: Ajuntament, 1992.
- Martín Caballero, Màrius: **Història gràfica de la Colla Joves Xiquets de Valls**. Cossetània Edicions, 1997.
- Mercader-Miret, J.: **L'anxaneta i l'àngel del campanar**. Vilafranca del Penedès: Vilatana, 1995.
- **Minyons, bon viatge. Deu anys de viure els castells**. Barcelona: Rafel Dolmau, 1990.
- Miralles, Eloi: **Fem Pinya! Els castells símbol i expressió del nostre poble**. Barcelona: Diàfora, 1981.
- Miró, Emili: **Història dels castells: els "Els Nens del Vendrell" 1926/27**. Barcelona: Dalmau. 1961.
- **Món Casteller**. 2 vol. Barcelona: Dalmau, 1981.
- Moran i Clanxet, Jordi: **Història dels castells: Tarragona, Camp Tarragoní i el Penedès**. Tarragona: Sucursal de Torres i Virgili, 1967.
- Moran i Clanxet, Jordi: **Història dels castells: Tarragona i comarques castelleres**. Tarragona: Sucursal de Torres i Virgili, 1976.
- Solé i Bordes, J.: **El fet casteller a l'obra de Pin i Soler**. Tarragona: I.E. Tarraconenses Ramon Berenguer IV, 1994.
- Trenchs, Miquel: **Miscel·lània castellera anys 1850-1900**. Valls: Ràdio Capítol l'Alt Camp, 1989.
- Ventura i Batalla, Joan M^a: **Història de la Colla Xiquets de Valls. 1971-1991**. Valls.



perruqueria

Teresa

Torres i Bages, 23 - Tel. 51 06 90
17600 FIGUERES



BAR
RESTAURANT
CAFETERIA
SELF SERVICE

SELF SERVICE HIPER FIGUERES

Carretera Nacional II - Edifici Port Lligat
Tel. 972 - 50 27 12 / Fax 972 - 50 93 75
FIGUERES (Girona)

TEST CASTELLER

- 1 - Què és el "carro gros"?
 - a/ El quatre de vuit.
 - b/ El tres de vuit.
 - c/ El quatre de set amb pilar al mig.
 - d/ El grup de castellers que fan pinya darrera del primer cordó.
- 2 - Quina d'aquestes colles no ha carregat mai un castell de nou?
 - a/ Els Xiquets de Tarragona.
 - b/ Els Castellers de Terrassa.
 - c/ Els Xiquets de Reus.
 - d/ Els Minyons de Terrassa.
- 3 - A què se li diu "fer la romana"?
 - a/ A anar a visitar les muralles de Tarragona.
 - b/ Es diu quan un casteller no vol pujar a un castell.
 - c/ Es diu quan, en un pilar, un casteller equilibra la sortida o l'entrada d'un altre.
 - d/ És el mateix que fer l'aleta.
- 4 - A què se li diu "espadat"?
 - a/ Al pilar caminant.
 - b/ Al pilar aixecat per sota.
 - c/ Al pilar del mig.
 - d/ A qualsevol pilar.
- 5 - Com es diuen els tres pilars d'un "tres"?
 - a/ Rengla - agulla - buit.
 - b/ Rengla - brut - net.
 - c/ Rengla - ple - buit.
 - d/ Qualsevol de les anteriors respostes és bona.
- 6 - Quina colla no ha guanyat mai el concurs de castellers?
 - a/ Els Nens del Vendrell.
 - b/ Els Minyons de Terrassa.
 - c/ Els Joves Xiquets de Valls.
 - d/ Castellers de Vilafranca.
- 7 - Quins castellers componen el "pom de dalt"?
 - a/ Acotxador i anxaneta.
 - b/ Terços, dosos, acotxador i anxaneta.
 - c/ Dosos, Acotxador i anxaneta.
 - d/ A decisió de la tècnica, qualsevol pis pot ser del "pom de dalt".
- 8 - En quin lloc està la "Plaça més castellera"?
 - a/ Vilafranca.
 - b/ Valls.
 - c/ Figueres.
 - d/ Tarragona.
- 9 - En un castell de vuit, en quin moment comencen a tocar les gralles i, per tant, es considera intent?
 - a/ Al pujar els terços.
 - b/ Quan el cap de colla ho creu oportú.
 - c/ Al pujar els quarts.
 - d/ Quan els grallers ho creuen oportú.
- 10 - Quins instruments musicals toquen tradicionalment el toc de castellers?
 - a/ Gralles, flabiol i timbals.
 - b/ Gralles i timbals.
 - c/ Gralles, bandurries i timbals.
 - d/ A decisió de la Junta Directiva.

Respostes: 1a,2a,3c,4d,5c,6b,7c,8a,9c,10b.

Quin camí ha de seguir aquest casteller per arribar a la pinya?



TROBA
ELS
10 MOTS
REFERENTS
AL MÓN CASTELLER
QUE ESTAN AMAGATS EN AQUEST GEROGLÍFIC

V	T	L	A	T	E	R	A	L	C
E	P	I	N	Y	A	D	O	R	R
N	G	O	X	R	G	F	T	R	O
T	U	E	A	T	U	L	E	T	S
Ç	L	S	N	Ç	L	I	R	Ç	S
B	R	Ç	E	B	L	O	Ç	B	A
A	C	O	T	X	A	D	O	R	E
I	U	E	A	T	A	L	O	T	N
X	N	S	R	Ç	F	I	R	T	T
C	O	N	T	R	A	F	O	R	T

Solució

C	O	N	T	R	A	F	O	R	T	
X	I									
A	V									
A	C	O	T	X	A	D	O	R	E	
A	C	O	T	X	A	D	O	R	E	
S	N	Ç	L	I	R	Ç	S			
S	U	E	A	T	A	L	O	T	N	
O	X	N	S	R	Ç	F	I	R	T	T
R	E	F	I	N	Y	A	D	O	R	R
V	L	A	T	E	R	A	L	C		

Qui és aquest casteller?

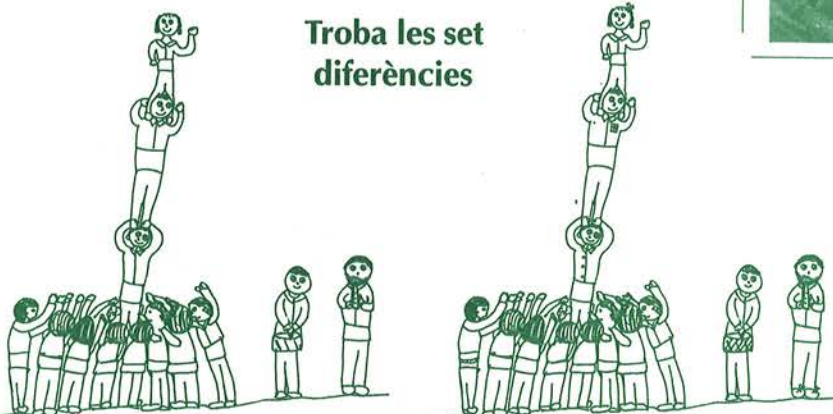
T'ajudem: no forma part del pom de dalt.



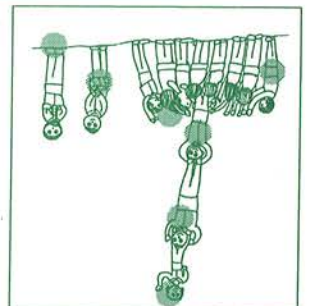
De quin/a casteller/a són aquests peus?



Troba les set diferències



Solució



A la portada d'aquesta revista, hi ha entre el públic, un senyor que té un germà bessó. El trobes?



TRAMUNTXANETA

FIGUERES JA TÉ COLLA CASTELLERA!!

La gent de Figueres i comarca, ha estat sempre gent activa, que ha estimat els costums i els ha mantingut vius.

Ara, tenim ocasió d'entrar de ple en una de les tradicions úniques del nostre país, que ha ressorgit amb una força increïble:
ELS CASTELLS.

Ja tenim una Colla Castellera a Figueres; ara només falta que hi participeu de forma activa.

Estem oberts a tothom que vulgui viure el món casteller, apunta't.

**PORTES UN CASTELLER A DINS I NO TE'N HAVIES ADONAT
FINS AVUI?**

TENS CURIOSITAT PEL MÓN CASTELLER?

VOLS QUE FIGUERES TINGUI UNA GRAN COLLA CASTELLERA?

DONCS VINE A LA COLLA CASTELLERA DE FIGUERES!!

**ASSAGEM TOTS ELS DIMECRES I DIVENDRES DE 20 A 22 h.,
A L'ANTIC ESCORXADOR.**

TELÈFONS D'INFORMACIÓ:

50 02 55

67 38 62





Per molts anys



AJUNTAMENT
DE FIGUERES

FIGUERES: PIT I AMUNT



Gourmet



ELS BONS ALIMENTS DE CADA DIA



MIQUEL ALIMENTACIÓ GRUP S.A.